



Maria Paula Nascimento Araujo


Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/9105897577651714>

ID Lattes: **9105897577651714**

Última atualização do currículo em 02/10/2023

Professora titular de História Contemporânea da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), onde integra o Programa de Pós Graduação em História Social (PPGHIS) e o Mestrado Profissional em Ensino de História (ProfHistória). Possui graduação em História pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (1979), mestrado em História pela Universidade Federal Fluminense (1989), doutorado em Ciência Política pelo Instituto Universitário de Pesquisas do Rio de Janeiro, IUPERJ (1998), pós doutorado no Instituto de Desarrollo Económico y Social (IDES) na Argentina (2007- com bolsa da CAPES) e Pós doutorado sênior no Instituto de Ciências Sociais (ICS) da Universidade de Lisboa, onde atuou como investigadora visitante, desenvolvendo pesquisa sobre a transição política portuguesa (2015 com bolsa da CAPES). Realizou também um pós doutorado no país, no Departamento de História da USP. Tem experiência na área de História Contemporânea, com ênfase em Política e Cultura, atuando principalmente nos seguintes temas: memória; história oral, imprensa; grupos, partidos e organizações de esquerda; ditaduras e resistências; processos de redemocratização e justiça de transição; violência de Estado, trauma e testemunho. Coordena o Núcleo de História Oral e Memória do Laboratório de Estudos do Tempo Presente (UFRJ). É membro da Latin American Studies Association (LASA), da Associação Nacional de História (ANPUH) e da Associação Brasileira de História Oral (ABHO). Integra também a Rede "Conexões lusófonas: ditaduras e democracias em português", o Grupo "Imprensa e Circulação de Idéias: o papel de jornais e revistas nos séculos XIX e XX?." e a Rede de Estudo dos Fascismos, Autoritarismos, Totalitarismos e Transições para a Democracia (REFAT). Foi bolsista PQ, nível 2 de 2010 a 2019. Líder do grupo de pesquisa certificado pelo CNPq "Núcleo de História Oral e Memória (TEMPO/UFRJ) (**Texto informado pelo autor**)

Identificação


Nome	Maria Paula Nascimento Araujo
Nome em citações bibliográficas	ARAUJO, M. P. N.; ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO; ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO
Lattes iD	 http://lattes.cnpq.br/9105897577651714

Endereço

Endereço Profissional	Universidade Federal do Rio de Janeiro, Instituto de Filosofia e Ciências Sociais, Departamento de História. Largo de São Francisco, n. 01 - sala 313 Centro Rio de Janeiro, RJ - Brasil Telefone: (21) 22210034
------------------------------	---

Formação acadêmica/titulação

1992 - 1998

Doutorado em Ciência Política (Ciência Política e Sociologia).
Instituto Universitário de Pesquisas do Rio de Janeiro, IUPERJ, Brasil.
Título: A Utopia Fragmentada: Novas Esquerdas no Brasil e no Mundo na Década de 70 
, Ano de obtenção: 1998.
Orientador: Luiz Eduardo Soares.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Palavras-chave: esquerda; imprensa; movimentos sociais; cultura; política; história oral.
Grande área: Ciências Humanas
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea / Especialidade: Cultura.
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea / Especialidade: Política.
Setores de atividade: Educação; Outros Setores.

1984 - 1989

Mestrado em História.
Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.
Título: Um Mundo ao Averso: um Ensaio sobre Cultura Popular e Condição Feminina no Rio de Janeiro da Virada do Século (1890-1920), Ano de Obtenção: 1989.
Orientador: Rachel Sohiet.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Palavras-chave: imprensa; cultura popular; mulheres.
Grande área: Ciências Humanas
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História do Brasil / Especialidade: História Cultural.
Setores de atividade: Educação; Outros Setores.
Graduação em História.
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, PUC-Rio, Brasil.

1974 - 1979

Pós-doutorado

2015 - 2016

Pós-Doutorado.
Universidade de Lisboa, UL, Portugal.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Grande área: Ciências Humanas
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea / Especialidade: História das Esquerdas.
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea / Especialidade: Política.

2007 - 2007

Pós-Doutorado.
Universidad Nacional de General Sarmiento, UNGS, Argentina.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Grande área: Ciências Humanas
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea / Especialidade: Política.
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea / Especialidade: História do Tempo Presente.

Formação Complementar

Atuação Profissional

Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Vínculo institucional

1984 - Atual

Vínculo: , Enquadramento Funcional: Professora titular, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

Outras informações

Estas atividades vem sendo desenvolvidas na Graduação e na Pós Graduação do curso de História do Instituto de Filosofia e Ciências Sociais (IFCS) da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)

Atividades

3/1999 - Atual

Ensino, História Social, Nível: Pós-Graduação
Disciplinas ministradas
História e memória das ditaduras na América do Sul: questões em debate
História Oral, biografias e trajetórias de vida: questões teórico-metodológicas e historiográficas
História e memória: Questões em debate
História do Tempo Presente (para mestrado inter-estadual em Roraima)
História e Imprensa: Imprensa e Mídia como Sujeitos da História
História e Política: teoria e historiografia

3/1985 - Atual

Pesquisa e desenvolvimento, Instituto de Filosofia e Ciências Sociais, Departamento de História.
Linhas de pesquisa
Movimentos Políticos Contemporâneos
Práticas e Representações da Esquerda Contemporânea
História Oral
Imprensa e Mídia
Cultura Popular

Trajetórias de vida e biografias	3/1984 - Atual
História e memória	
história das ditaduras na América latina	
Justiça de transição	
Processos de democratização	
Ensino, História, Nível: Graduação	
Disciplinas ministradas	7/2000 - 12/2012
Agricultura e Capitalismo	
Estado e Sociedade	
História Contemporânea	
História do Mundo Contemporâneo	
História e Cinema	
História Moderna I	
História Moderna II	
Laboratório de Estudos do Tempo Presente I, II, III e IV	
Península Ibérica Séculos XIX e XX	
Tópico Especial em História Contemporânea	
Tópico Especial em Metodologia: história, memória e imagem	
Transformações Culturais na Europa Moderna	
Os militares na América Latina (história e memória das ditaduras militares no Brasil e na Argentina)	
Ensino, História Social, Nível: Pós-Graduação	
Disciplinas ministradas	6/2002 - 6/2006
História, memória e esquecimento: questões teóricas e metodológicas	
História, Memória e Subjetividade	
História, memória, trajetórias de vida e testemunho: debates teóricos e metodológicos	
Processos de redemocratização e justiça de transição no mundo contemporâneo: história, memória e historiografia?, em conjunto com a Profa. Dra. Jessie Jane Vieira de Sousa.	
Conselhos, Comissões e Consultoria, Instituto de Filosofia e Ciências Sociais, Departamento de História.	
Cargo ou função	3/2002 - 3/2006
Comissão de Finanças do Programa de Pós Graduação em História Social (PPGHIS).	
Conselhos, Comissões e Consultoria, Instituto de Filosofia e Ciências Sociais, Departamento de História.	
Cargo ou função	02/1999 - 02/2001
Comissão de Orientação Acadêmica.	
Direção e administração, Instituto de Filosofia e Ciências Sociais.	
Cargo ou função	2/1989 - 2/2001
Chefe de Departamento.	
Direção e administração, Instituto de Filosofia e Ciências Sociais, Departamento de História.	
Cargo ou função	3/1996 - 7/1996
Chefe de Departamento.	
Extensão universitária , Instituto de Filosofia e Ciências Sociais, Departamento de História.	
Atividade de extensão realizada	3/1989 - 2/1991
Curso de Aperfeiçoamento de professores de ensino médio de Duque de Caxias.	
Direção e administração, Instituto de Filosofia e Ciências Sociais, Departamento de História.	
Cargo ou função	3/1986 - 12/1987
Coordenadora da área de história moderna e contemporânea.	
Direção e administração, Instituto de Filosofia e Ciências Sociais, Departamento de História.	
Cargo ou função	
Coordenadora de Atividades de Extensão.	

Universidade Santa Úrsula, USU, Brasil.

Vínculo institucional

1985 - 1987

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: PROFESSORA AUXILIAR, Carga horária: 20

Atividades

3/1985 - 3/1987

Ensino, História, Nível: Graduação
Disciplinas ministradas
História Contemporânea I
História Contemporânea II
História Contemporânea III
História do Brasil Contemporâneo

3/1985 - 3/1987

Extensão universitária , Centro de Ciências Humanas e Sociais, Departamento de História.
Atividade de extensão realizada
HISTORIA MODERNA E CONTEMPORANEA E HISTORIA DO BRASIL..

Fundação Casa de Rui Barbosa, FCRB, Brasil.

Vínculo institucional

1982 - 1984

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: CONSULTORA E CLASSIFICADORA, Carga horária: 40

Fundação Getúlio Vargas, FGV, Brasil.

Vínculo institucional

1976 - 1977

Outras informações

Vínculo: Outro, Enquadramento Funcional: Outro (especifique) - estágio, Carga horária: 20
O estágio foi desenvolvido no Centro de Pesquisa e Documentação (CPDOC) da Fundação Getúlio Vargas, integrando a equipe temática do Dicionário Histórico Biográfico. Mais tarde voltei a colaborar com este projeto na redação de verbetes para o mesmo Dicionário.

Atividades

3/1976 - 7/1977

Estágios , Fundação Getúlio Vargas.
Estágio realizado
Integrou a equipe temática do Dicionário Histórico Biográfico.

Instituto Brasileiro de Mercado de Capitais, IBMEC, Brasil.

Vínculo institucional

1978 - 1980

Vínculo: Servidor público ou celetista, Enquadramento Funcional: ASSISTENTE DE PESQUISA, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

Linhas de pesquisa

- 1.** Movimentos Políticos Contemporâneos
Objetivo: Estudo de movimentos sociais e políticos contemporâneos com ênfase nos movimentos de contestação..
Grande área: Ciências Humanas
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea / Especialidade: História das Esquerdas.
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea / Especialidade: História das Mulheres.
Palavras-chave: Estudantes; juventude; movimentos sociais; mulheres.
- 2.** Práticas e Representações da Esquerda Contemporânea
Objetivo: Estudar a atuação das esquerdas no Brasil e no mundo, bem como suas imagens, suas propostas, suas idéias, organizando dois acervos: um acervo de história oral e um arquivo de imprensa alternativa..
Grande área: Ciências Humanas
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea / Especialidade: História do Tempo Presente.
Palavras-chave: esquerda; imagem; política; utopia.
- 3.** História Oral
Objetivo: Trabalho com fontes orais, organização de acervos de entrevistas e depoimentos, enfocando temas da contemporaneidade..
Grande área: Ciências Humanas
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea / Especialidade: História Oral.
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea / Especialidade: História do Tempo Presente.
Palavras-chave: história oral; memória.
- 4.** Imprensa e Mídia
Objetivo: Estudar as relações entre mídia, cultura de massas e cultura popular na contemporaneidade, com ênfase no aspecto político. Organização de um acervo de imprensa e publicações alternativas de movimentos e organizações de oposição..
Grande área: Ciências Humanas
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea / Especialidade: Política.
Palavras-chave: cultura de massas; cultura popular; esquerda; imprensa.
- 5.** Cultura Popular
Objetivo: Estudar formas de expressão artísticas e culturais populares, com enfoque nos grupos de teatro, dança e música das favelas e bairros de periferia do Rio de Janeiro.
Grande área: Ciências Humanas
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea / Especialidade: História do Tempo Presente.
Palavras-chave: arte social; cultura; cultura popular; juventude.
- 6.** Trajetórias de vida e biografias
Objetivo: Estudar a História a partir de histórias de vida. Elaborar painéis de biografias coletivas de personagens relevantes da vida política e cultural da cidade do Rio de Janeiro.
Grande área: Ciências Humanas
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e

- Contemporânea / Especialidade: História do Tempo Presente. **7.**
 Palavras-chave: história oral; memória; biografia.
 História e memória
- Objetivo: Estabelecer as relações contextuais e políticas que existem entre a narrativa da história e os processos sociais de construção coletiva de memórias. **8.**
 Palavras-chave: política; memória; história oral.
 história das ditaduras na América latina
- Objetivo: Estabelecer traços comparativos entre a história e a memória das ditaduras militares na América Latina, especialmente no Brasil e na Argentina. **9.**
 Palavras-chave: política; memória; esquerda; ditadura militar; imprensa.
- Justiça de transição **10.**
 Processos de democratização

Projetos de pesquisa

2020 - Atual

Construindo a paz sobre memórias de guerra: justiça transicional em El Salvador, Peru e Colômbia (dos anos 1980 aos dias atuais)
 Descrição: O presente projeto apresenta uma proposta de estudos históricos sobre os processos de democratização e justiça de transição em três países da América Latina: El Salvador, Peru e Colômbia. A especificidade destes países é dada pelo fato de que o processo de construção de um novo pacto político se dá sobre memórias de guerra difíceis de serem superadas e que criam impasses e condicionantes para a justiça transicional e a reconstrução democrática nesses países. A pesquisa pretende estudar essa especificidade. Este projeto também se apresenta como desdobramento de pesquisas e atividades acadêmicas que realizamos nos últimos anos, abordando os processos transicionais e as temáticas relacionadas à violência, memória e trauma.
 Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.
 Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador.
 Número de orientações: 1

2017 - 2021

Vozes de Antígona: depoimentos de familiares de vítimas de violência de estado no Rio de Janeiro em contexto de pós-democratização
 Descrição: Este projeto de pesquisa é realizado em parceria com a Sub-Comissão da Verdade do Estado do Rio de Janeiro, integrando o Laboratório de Estudos do Tempo Presente (IH/PPGHIS/UFRJ), com a Clínica do Testemunho e a Rede de Mães e tem por objetivo constituir um acervo áudio visual de depoimentos e promover análise e discussão sobre o tema da violência policial perpetrada em contexto democrático..
 Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.
 Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador.

2016 - 2021

Luta política e imprensa de esquerda nos anos 1960, 70 e 80 : Brasil, Argentina, Portugal
 Descrição: A presente pesquisa tem por objetivo analisar um conjunto de ree vistas políticas produzidas por partidos e organizações de esquerda, durante as décadas de 1960, 70 e 80 , mas em especial nos anos 70, em três países: Argentina, Brasil e Portugal..
 Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.
 Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador.

2016 - 2019

Redemocratização e justiça de transição em perspectiva comparada: Brasil e Portugal (anos 1970, 80 e 90)
 Descrição: O presente projeto é o desdobramento do estágio pós doutoral (estágio sênior) que fiz entre setembro de 2015 e fevereiro de 2016, na Universidade de Lisboa com bolsa da CAPES. Após meu retorno ao Brasil obtive uma bolsa de produtividade do CNPq que aprovou a continuidade desta pesquisa no interstício 2016-2019. O projeto pretende analisar os dados levantados durante o estágio sênior e ampliar o leque comparativo já realizado..
 Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.
 Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador.

2016 - Atual

Rede ?Conexões Lusófonas: ditadura e democracia em português?
 Descrição: Este projeto objetiva a construção de uma rede internacional de pesquisadores interessados no estudo histórico do mundo lusófono. Esta rede, construída por iniciativa de um grupo de professores e pesquisadores de universidades brasileiras (Universidade Federal do Rio de Janeiro/UFRJ; Universidade Federal de Juiz de Fora/ UFJF; Universidade Federal Fluminense/UFF e Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul/ PUC-RGS) e portuguesas (Universidade de Lisboa e Universidade Nova de Lisboa) pretende congrega, em diferentes tipos de atividades acadêmicas, pesquisadores, professores e estudantes de graduação e pós graduação interessados nos estudos do mundo lusófono

contemporâneo. A rede já está desenvolvendo projetos de trabalho em conjunto, como a **2016 - Atual**
organização de coletâneas internacionais. A Rede é um dos produtos do estágio sênior que
realizei na Universidade de Lisboa (08/2015 - 01/2016) com bolsa da CAPES.
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.
Alunos envolvidos: Doutorado: (2) .

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Integrante / Francisco Palamares Martinho -
Integrante / Américo Oscar Guichard Freire - Integrante / Claudia Viscardi - Coordenador /
Antônio Costa Pinto - Integrante.

Processos de democratização e justiça de transição no Brasil, na América Latina e no sul
da Europa

Descrição: Este projeto dá continuidade e prosseguimento a um projeto anterior realizado **2015 - 2016**
entre 2013 e 2016 (com bolsa de produtividade do CNPq), no qual eram comparados os
processos de transição vividos no Brasil, Argentina, Uruguai e Peru. No presente projeto o
leque dos países analisados se ampliou, assim como sua dimensão comparativa
abrangendo países na América Latina, inclusive na América Central e também no sul da
Europa, incorporando o Chile, países da América Central (México, El Salvador) e Portugal.
O objetivo desta ampliação foi articular um conjunto de estudantes e de jovens
pesquisadores que realizam pesquisas sobre processos de democratização e justiça de
transição em diferentes países do mundo contemporâneo. Com esta ampliação o projeto
conta atualmente com a adesão de alunos de graduação e pós graduação, professor
substituto e egressos da Pós graduação, estudando países específicos. Vários desses
alunos foram e são beneficiados com bolsas de IC, de pós graduação e de pós doc.
Funciona como um projeto amplo, "guarda-chuva", que congrega diferentes pesquisas e
vincula-se ao Núcleo de História Oral e Memória e ao Laboratório de Estudos do Tempo
Presente (UFRJ).

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (3) .

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador.

Núcleo de História Oral e Memória do Laboratório de Estudos do Tempo Presente (IH-
UFRJ)

Descrição: Organização e catalogação do acervo do Núcleo de História Oral e Memória do **2013 - 2016**
Laboratório de Estudos do Tempo Presente ? TEMPO - (IH/UFRJ); confecção de um
catálogo eletrônico do acervo e de um site de divulgação do acervo e da produção
acadêmica relacionada [HTTP://www.nucleohotempoufrj.wordpress.com](http://www.nucleohotempoufrj.wordpress.com).

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) .

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador.

Processos de democratização e justiça de transição na América Latina Contemporânea
numa abordagem comparada: Brasil, Argentina, Uruguai e Peru (anos 1980 a 2010)

Descrição: Este projeto, realizado entre 2013 e 2016 , contou com uma bolsa de **2013 - 2015**
produtividade em pesquisa do CNPq (nível 2). O projeto apresentava uma proposta de
estudos históricos sobre os processos de democratização em quatro países da América
Latina: Brasil, Argentina, Uruguai e Peru, comparando os diferentes processos políticos e
os modelos de justiça de transição, vividos entre 1980 e 2010. Este projeto também se
apresentava como condutor das atividades acadêmicas da proponente tendo em vista sua
inserção à frente do grupo que coordena..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador.

Memórias femininas da luta contra a ditadura militar

Descrição: Levantamento, seleção e análise de depoimentos de mulheres do acervo **2010 - 2013**
"Marcas da Memória" (Núcleo de História Oral do Laboratório de Estudos do Tempo
Presente/UFRJ) com o objetivo de produzir um documentário sobre o tema.

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) .

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador.

Marcas da Memória: História Oral da Anistia no Brasil

Descrição: Pesquisa realizada a partir de um convênio entre a UFRJ e a Comissão de **2010 - 2013**
Anistia do Ministério da Justiça. Ementa: Este projeto tem como objetivo recolher
depoimentos de pessoas envolvidas com a luta política contra o regime militar e que foram
beneficiadas pela Lei da Anistia (ou que estão solicitando o benefício). As entrevistas
gravadas e filmadas deverão integrar o Memorial da Anistia e o portal Memórias Reveladas,
ambos iniciativas do Ministério da Justiça..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Especialização: (2) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador.

?Influxos internacionais e condicionantes locais na esfera política das esquerdas nos anos 1960 a 1980?.

Descrição: Realizada entre fevereiro de 2010 e fevereiro de 2013 com bolsa de produtividade do CNPq (nível 2), esta pesquisa tinha por objetivo estudar, através da história, da memória e da historiografia, as diferentes respostas dadas pela sociedade, sobretudo os setores organizados da oposição e de grupos e partidos de esquerda, às ditaduras militares no Brasil e na Argentina. Esta pesquisa me propiciou a integração numa ampla rede de pesquisadores brasileiros e argentinos que tem desenvolvido várias atividades em comum, como organização de simpósios internacionais, intercâmbio e orientação de alunos e publicações conjuntas. A partir dessa rede vários de meus alunos de pós graduação tem realizado ?sanduiches? na Argentina. O relatório técnico e científico já foi encaminhado e aprovado pelo CNPq.

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Doutorado: (2) .

2007 - 2009

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador.

Memórias da Resistência: um estudo comparado sobre as esquerdas na Argentina e no Brasil durante as ditaduras militares (1960-1980)

Descrição: Esta pesquisa se desenvolve no âmbito do projeto mais geral por mim coordenado "Fronteiras da memória: História e Memória das ditaduras militares no Brasil e na Argentina" (um convênio entre pesquisadores brasileiros e argentinos). A pesquisa "memórias da Resistência" é um estudo comparativo entre as formas de luta e de oposição às ditaduras que se desenvolveram nos dois países..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

2006 - 2010

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Cooperação.

História e Memória das ditaduras militares no Brasil e na Argentina

Descrição: Esta pesquisa está sendo realizada através de um convênio internacional patrocinado pela CAPES(no Brasil) e pelo SECYT (na Argentina) reunindo pesquisadores brasileiros da UFRJ e da UFF e pesquisadores argentinos do IDES (Instituto de Desarrollo Económico y Social), em Buenos Aires e da Universidade de Córdoba. O objetivo da pesquisa érealizar um estudo comparado sobre a história política destes dois países, enfocando os regimes militares, as formas de resistência, os processos de redemocratização e as diferentes memórias produzidas sobre este período..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Doutorado: (2) .

2003 - 2009

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador / Carlos Fico - Integrante /

Jessie Jane Vieira de Souza - Integrante / Samantha Viz Quadrat - Integrante.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Cooperação.

Número de produções C, T & A: 5

Memórias de Esquerda: história da ditadura militar no Brasil (1964-1985

Descrição: Vimos desenvolvendo, nos últimos anos, uma pesquisa que pretende recuperar a história da resistência ao regime militar empreendida, em diferentes níveis, pela sociedade brasileira, entre 1964 e 1985. Entendemos como ?resistência? toda a atuação política de oposição e de denúncia ao regime instalado em 1964, feita por partidos e organizações de esquerda, movimentos sociais e associações civis, incluindo a Igreja, intelectuais, artistas e movimentos. A recuperação desta experiência tem sido feita a partir de dois registros: documentação escrita (que corresponde a um acervo de publicações e de ?imprensa alternativa?) e fontes orais (depoimentos de militantes e lideranças políticas do período, organizados num acervo intitulado ?Memórias de Esquerda?)..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .

2003 - 2007

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador.

Financiador(es): Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ - Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 58

Arte, Política e Sociedade no Rio de Janeiro contemporâneo: projetos culturais e estratégias de inclusão social

Descrição: RESUMO: A pesquisa tem como objetivo mapear, documentar e analisar a experiência de vários grupos artísticos (de dança, teatro, música, circo, entre outros) que vêm sendo organizados no contexto de comunidades carentes do Rio de Janeiro nos últimos anos, tais como o Afro Reggae em Vigário Geral: a Companhia Étnica de Dança no Andaraí; o Nós do Morro do Vidigal, entre outros. O estudo visa discutir o modo como, nas diferentes iniciativas, se articulam propostas de expressão artística e de inclusão social. Visa também estudar a formação das lideranças populares envolvidas neste processo e o alcance das propostas no tocante à inclusão social e promoção de cidadania de jovens

2002 - 2004

oriundos de áreas carentes..
Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação: (4) .

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador / Ilana Strozenberg - Integrante.
Financiador(es): Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ - Auxílio financeiro.
Número de produções C, T & A: 10
Vidas Cariocas
Descrição: Biografias de personagens da política, do esporte e da cultura no Rio de Janeiro do século XX.
Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação: (6) .

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador / Francisco Carlos Teixeira da Silva - Integrante.
Financiador(es): Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ - Auxílio financeiro.

Projetos de extensão

2013 - Atual

Marcas da Memória: história, imagem e testemunho da anistia no Brasil
Descrição: Livro paradidático e seminário sobre o ensino da ditadura nas escolas de primeiro e segundo grau. em organização..
Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.
Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (1) .

2009 - 2011

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador.
Ensino de História. Projeto de Extensão da PR5. Orientação de alunos do curso de história que dão aula de história em cursos de Pré-vestibular de Nova Iguaçu e do Caju.
Descrição: Esta atividade é, ao mesmo tempo, de extensão e de pesquisa. É uma atividade de pesquisa porque tem por objetivo produzir uma reflexão sobre o ensino de história no segundo grau e no pré-vestibular. Mas é, também, uma atividade de extensão, na medida em que se volta para o atendimento de comunidades populares. O projeto representa um convênio estabelecido pela Pró-Reitoria de Extensão com a Prefeitura de Nova Iguaçu e com a Associação de Moradores do Caju. Os alunos de História ? professores dos CPVs ? produzem material didático, organizam ?aulas-campos? e ?aulões?, passeios por sítios históricos, seminários interdisciplinares, simulados de vestibular, entre outras atividades..
Situação: Concluído; Natureza: Extensão.
Alunos envolvidos: Graduação: (20) .

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador.

Outros Projetos

2014 - 2015

Memórias Femininas da Luta Contra a Ditadura Militar
Descrição: documentário de 40 minutos com base em depoimentos de mulheres do acervo "Marcas da Memória" (Núcleo de História Oral e Memória do Laboratório de Estudos do Tempo Presente).
Situação: Concluído; Natureza: Outra.
Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (1) .

2005 - Atual

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador.
Núcleo de História Oral e Memória do Laboratório de Estudos do Tempo Presente (TEMPO/UFRJ)
Descrição: O Núcleo de História Oral e Memória do Laboratório de Estudos do Tempo Presente (TEMPO/UFRJ) existe desde 2005 e congrega diferentes acervos de depoimentos orais. É uma atividade permanente do Laboratório que se baseia na metodologia de História oral, reunindo, há mais de 10 anos, diferentes acervos oriundos de diversas pesquisas. Entre os acervos: ?Arte & Política?, ?Memórias de Esquerda?, "Memórias Estudantis", "Marcas da memória: história oral da anistia no Brasil" e "Marcas da Memória: História, imagem e testemunho da anistia no Brasil"..
Situação: Em andamento; Natureza: Outra.
Alunos envolvidos: Graduação: (12) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Maria Paula Nascimento Araujo - Coordenador.

Membro de corpo editorial

Áreas de atuação

1. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea/Especialidade: Política.
2. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea/Especialidade: Cultura.
3. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea/Especialidade: História do Tempo Presente.
4. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea/Especialidade: História Oral.
5. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea/Especialidade: História das Esquerdas.
6. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História da Imprensa.

Idiomas

Inglês	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.
Espanhol	Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.
Francês	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Prêmios e títulos

2000	PRÊMIO DE MELHOR TRABALHO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA POR MIM ORIENTADO, UFRJ.
1998	MENÇÃO HONROSA PARA TRABALHO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA POR MIM ORIENTADO, UFRJ.
1997	MENÇÃO HONROSA PARA TRABALHO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA POR MIM ORIENTADO, UFRJ.

Produções

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

Ordem Cronológica



1. **ARAUJO, M. P. N.**; NECCHI, V. . Entrevista 'Legado mais evidente de 68 foi o deslocamento da liderança estudantil para a luta armada no Brasil. IHU ON-LINE (UNISINOS. IMPRESSO), v. 07/05/2018, p. 39-43, 2018.
2. **ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO**. A construção de acervos áudio visual sobre a violência no Brasil: especificidades teóricas e possibilidades de usoThe construction of violence audio-visual collections in Brazil: theoretical specificities and possibilities of use. NUEVO MUNDO-MUNDOS NUEVOS, v. 1, p. 1-9, 2018.
3. **ARAUJO, M. P. N.**. Redemocratização e justiça de transição no Brasil. Studia Historica. Ha Contemporânea, v. 33, p. 67-85, 2016.
4. **ARAUJO, M. P. N.**. O caminho das armas. Vida de guerrilheira. Revista de História da Biblioteca Nacional, v. 10, p. 38-38, 2015.
5. **ARAUJO, M. P. N.**. Cartografia de uma cidade retomada: a reocupação política das ruas e praças do Rio de Janeiro da década de 1970. Acervo, v. 27, p. 33-52, 2014.
6. **ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO**. Lembranças do golpe - 1964. Topoi (Online): revista de historia **JCR**, v. 15, p. 8-21, 2014.
7. **ARAUJO, M. P. N.**. Intelectuais, artistas e revolucionários: o cinema militante no Brasil e na Argentina nos anos 1960 e 70. Boletim Tempo Presente (UFRJ), v. 01, p. 33-50, 2012.
8. **ARAUJO, M. P. N.**. Oral History, Memory and Relief: Reflections on the Importance of testimonies in overcoming contexts of political violence.. Oral History Forum d´histoire orale, v. 32, p. 1-18, 2012.
9. **ARAUJO, M. P. N.**. Uma história oral da anistia no Brasil: política, memória, retórica e reparação. Oralidades (USP), v. 1, p. 107-119, 2011.
10. **ARAUJO, M. P. N.**. "Herança Maldita". Revista de História (Rio de Janeiro), v. 1, p. 29-33, 2010.
- 11.

ARAUJO, M. P. N.. 1968, nas teias da história e da memória. CLIO. Série História do Nordeste (UFPE), v. 1, p. 101-116, 2009.

12. **ARAUJO, M. P. N.**. Construyendo la autodeterminación. Humboldt (Ed. en Español), v. 01, p. 22-25, 2008.
13. **ARAUJO, M. P. N.**; **SANTOS, M. S.** . História, memória e esquecimento: implicações políticas. Estudos Sociais (Santa Fe) **JCR**, v. 33, p. 157-173, 2007.
14. **ARAUJO, M. P. N.**; **SANTOS, M. S.** . História, memória e esquecimento: implicações políticas. Revista Crítica de Ciências Sociais **JCR**, v. 79, p. 95-111, 2007.
15. **ARAUJO, M. P. N.**. Por uma história da esquerda brasileira. Topoi (Rio de Janeiro) **JCR**, Rio de Janeiro, v. 09/02, n.5, p. 333-353, 2002.
16. **ARAUJO, M. P. N.**. 40 anos do golpe militar: oportunidade para uma reflexão histórica e historiográfica sobre a ditadura e a resistência no Brasil. Revista de História (UFES), Vitória, Espírito Santo, v. 16, p. 131-139, 2002.
17. **ARAUJO, M. P. N.**. O9s) Sentidos(s) da Política. Revista Proposta (Rio de Janeiro), Rio de Janeiro, n. número 91, p. 18-25, 2001.
18. **ARAUJO, M. P. N.**. Experiências de resistência ao regime militar (1964-1985). Revista de História (UFES), Vitória - Espírito Santo, v. 13, n. Jul/Dez, p. 104-111, 2001.

Livros publicados/organizados ou edições

1. PINTO, A. C. (Org.) ; **ARAUJO, M. P. N.** (Org.) . Democratização, memória e justiça de transição nos países lusófonos. 1. ed. Recife e Rio de Janeiro: Editora universitária de Pernambuco (EDUPE) e Autografia, 2017. v. 1. 250p .
2. **ARAUJO, M. P. N.**; **SILVA, I. P.** (Org.) ; **SANTOS, D. R.** (Org.) . Ditadura Militar e Democracia no Brasil: História, Imagem e Testemunho. 1. ed. Rio de Janeiro: Ponteio, 2013. v. 1. 48p .
3. **ARAUJO, M. P. N.**; **MONTENEGRO, A. T.** (Org.) ; **RODEGHERO, C. S.** (Org.) . Marcas da Memória: história oral da anistia no Brasil. 1. ed. Recife: Editora da Universidade Federal de Pernambuco, 2012. v. 1. 200p .
4. **ARAUJO, M. P. N.**; **Fico, Carlos** (Org.) ; **Grim, M.** (Org.) . ?Violência na história: Memória, trauma e reparação?. 1. ed. Rio de Janeiro: Ponteio, 2012. v. 1. 284p .
5. **Fico, Carlos** (Org.) ; **ARAUJO, M. P. N.** (Org.) . 1968 - 40 anos depois: história e memória. 1. ed. Rio de Janeiro: 7 LETRAS, 2009. v. 1. 300p .
6. ★ **ARAUJO, M. P. N.**; **Ferreira, M. M.** (Org.) ; **Fico, Carlos** (Org.) ; **QUADRAT, S. V.** (Org.) . Ditadura e Democracia na América Latina: balanço histórico e perspectivas. 1. ed. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2008. v. 1. 395p .
7. ★ **ARAUJO, M. P. N.**; **SALLES, E.** . História e Memória de Vigário Geral. Rio de Janeiro: Aeroplano, 2008. v. 01. 194p .
8. ★ **ARAUJO, M. P. N.**. Memórias estudantis: da fundação da UNE aos nossos dias. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2007. v. 01. 300p .
9. ★ **ARAUJO, M. P. N.**; **Fico, Carlos** (Org.) ; **MARTINS, I. L.** (Org.) ; **SOUZA, J. J. V.** (Org.) ; **QUADRAT, S. V.** (Org.) . 1964-2004: 40 anos do golpe. Ditadura militar e resistência no Brasil. 01. ed. Rio de Janeiro: 7 Letras/ FAPERJ, 2004. v. 01. 399p .
10. ★ **ARAUJO, M. P. N.**. A Utopia Fragmentada: as novas esquerdas no Brasil e no mundo na década de 1970. Rio de Janeiro: Editora da Fundação Getúlio Vargas, 2000. v. 1. 187p .

Capítulos de livros publicados

1. **ARAUJO, M. P. N.**. Movimento Estudantil no Brasil Republicano. In: Andrea Casa Nova Maia; Karla Carloni. (Org.). Brasil República Podcast. Conversas sobre a nossa história. 1ed. Rio de Janeiro: Telha, 2023, v. 1, p. 271-285.
2. **ARAUJO, M. P. N.**; **SILVA, I. P.** . Redemocratizações no Cone Sul: Três mulheres na luta pela democracia. In: Rafael Araujo; Luis Guilherme Kalil; Karl Schuster. (Org.). Trajetórias Americanas. 1ed. Recife: Edupe, 2022, v. 2, p. 131-162.
3. **ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO**. Mônica: a militância das mães de vítimas de violência de Estado. In: Marta Gouveia de Oliveira Rovai. (Org.). Escutas sensíveis, Vozes potentes. Diálogos com mulheres que nos transformam. 1ed. Teresina, Piauí: Cancioneiro, 2021, v. , p. 351-368.
4. **ARAUJO, M. P. N.**; **CAVALCANTI, F.** ; **ARAUJO, M. P. N.** . Conversa entre amigas: como duas mulheres, militantes de esquerda e feministas enfrentam o isolamento e a condição de idosas.. In: PIMENTA, Denise Nacif; ALMEIDA, Juniele Rabêlo; LIMA, Livia Morais Garcia. (Org.). (Im)permanências: História oral, mulheres e envelhecimento na pandemia. 1ed. Rio de Janeiro: Letra e Voz, 2021, v. 1, p. 306-328.
5. **ARAUJO, M. P. N.**. Sacerdoce et lutte politique : les trajectoires d'Alípio de Freitas et de Dom Pedro Casaldáliga au Brésil. In: Olivier Chatelan. (Org.). Mission chrétienne ou engagement tiers-mondiste ? Des clercs entre Europe et Amérique latine dans la seconde moitié du XXe siècle,. 1ed. Lyon: Abre Bleu, 2020, v. 1, p. 191-204.
6. **ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO**. História Oral e memória da ditadura militar: o papel dos testemunhos. In: Angela de Castro Gomes. (Org.). História Oral e Historiografia: Questões sensíveis.. 1ed. São Paulo: Letra e Voz, 2020, v. 1, p. 15-35.
7. **ARAUJO, M. P. N.**; **ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO** . Vozes de Antígona: testemunhos de mães de vítimas de violência de Estado, em contexto democrático, no Rio de Janeiro.. In: Andrea Casa Nova Maia. (Org.). Recortes do Feminino: Cristais de Memória e História de Mulheres nos Arquivos do Tempo. 1ed. Rio de Janeiro: Editora Telha, 2020, v. 1, p. 246-264.
8. **ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO**. Violência, trauma e testemunho: desafios para uma historiografia latino-americana. In: ELIBIO, Antonio; SCHURSTER, Karl e PINHEIRO, Rafael. (Org.). Tempo Presente. Uma história em debate. 1ed. Rio de Janeiro: Autografia, 2019, v. 1, p. 101-123.
9. **ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO**. História, memória e testemunho: narrativas da resistência às ditaduras no Brasil e em Portugal. In: FREIRE, Américo; MARTINHO, Francisco Calos Palomanes; VANNUCCHI, Marco Aurélio. (Org.). O que há de novo sobre o Estado Novo: Autoritarismos e Democracia. Rio de Janeiro. 1ed. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2019, v. 1, p. 329-348.
- 10.

- ARAUJO, M. P. N..** Museus e memoriais na construção de narrativas sobre ditaduras: o Museu do Aljube em Lisboa e o Memorial da Resistência de São Paulo. In: Maria Paula Nascimento Araujo; António Costa Pinto. (Org.). Democratização, memória e justiça de transição nos Países Lusófonos. 1ed.Recife; Rio de Janeiro: EDUPE; Autografia, 2017, v. 1, p. 35-51.
11. **ARAUJO, M. P. N..** Um acervo de depoimentos sobre a luta e resistência contra a ditadura militar: questões teóricas e metodológicas. In: Juniele Rabêlo de Almeida. (Org.). História Oral e movimento social: Narrativas Públicas. 1ed.São Paulo: Letra e Voz, 2016, v. 1, p. 119-133.
 12. **ARAUJO, M. P. N..** Memória e debate sobre a luta armada no Brasil e na Argentina. In: Denise Rollemberg; Samantha Viz Quadrat. (Org.). História e memória das ditaduras do século XX. 1ed.Rio de Janeiro: Editora Fundação Getulio Vargas, 2015, v. 2, p. 245-264.
 13. **ARAUJO, M. P. N..** Amnestie in Brasilien: Geschichte und Gedachtnis. In: Neumann, Ulfrid; Prittwitz, Cornelius; Abrão, Paulo; Swensson Jr, Lauro Jopert & Torelly, Marcelo. (Org.). Transitional Justice. Das problem gerechter strafrechtlicher Vergangenheitsbewältigung. 1ed.Frankfurt Am Main: Academic Research, 2013, v. 1, p. 61-79.
 14. **ARAUJO, M. P. N..** , Intelectuais, artistas e revolucionários: o cinema militante no Brasil e na Argentina nos anos 1960 e 70. In: Francisco Carlos Teixeira da Silva; Daniel Chaves. (Org.). Argentina Hoje. 1ed.Rio de Janeiro: Multifoco, 2012, v. 1, p. 46-65.
 15. **ARAUJO, M. P. N..** Sentimento e subjetividade na história: a contribuição da história oral.. In: Andrea Casa Nova Maia; Marieta de Moraes. (Org.). Outras Histórias. Ensaios em História Oral. 1ed.Rio de Janeiro: Ponteio, 2012, v. 1, p. 175-189.
 16. **ARAUJO, M. P. N..** Uma história oral da anistia no Brasil: Memória, testemunho e superação. In: Maria Paula Nascimento Araujo; Antonio Torres Montenegro; Carla Simone Rodeghero. (Org.). Marcas da Memória: história oral da anistia no Brasil. 1ed.Recife: Editora da Universidade Federal de Pernambuco, 2012, v. 1, p. 53-95.
 17. **ARAUJO, M. P. N..** Movimentos armados e Formas de combate ao regime militar brasileiro: luta armada vs. Resistencia. In: Bohoslavsky, Ernesto ; Franco, Marina; Lvovich, Daniel; Iglesias, Mariana. (Org.). Problemas de historia reciente del Cono Sur. 1ed.Buenos Aires: Prometeo Libros, 2010, v. 2, p. 119-132.
 18. **ARAUJO, M. P. N..** Disputas em torno da memória de 68 e suas representações. In: Fico, Carlos; Araujo, Maria Paula. (Org.). 1968 - 40 nos depois: História e Memória. Rio de Janeiro: 7 LETRAS, 2009, v. 1, p. 8-16.
 19. **ARAUJO, M. P. N..** Esquerdas, juventude e radicalidade na América Latina nos anos 1960 e 1970. In: Maria Paula Araujo, Carlos Fico, Marieta de Moraes Ferreira, Samantha Quadrat. (Org.). Ditadura e Democracia na América Latina: balanço histórico e perspectivas. 1ed.Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas Editora, 2008, v. 1, p. 247-273.
 20. **ARAUJO, M. P. N..** A imprensa alternativa no Brasil nos anos 70. In: Isabel Lustosa. (Org.). Imprensa, história e literatura. Rio de Janeiro: Edições Casa de Rui Barbosa, 2008, v. 01, p. 483-492.
 21. **ARAUJO, M. P. N..** Manifesto ALN/MR-8: O sequestro do embaixador norte-americano. In: Lincoln de Abreu Penna. (Org.). Manifestos Políticos do Brasil Contemporâneo. 01ed.Rio de Janeiro: E-papers, 2008, v. 01, p. 329-337.
 22. **ARAUJO, M. P. N..** Lutas democráticas contra a ditadura. In: Jorge Ferreira; Daniel Aarão Reis. (Org.). As esquerdas no Brasil: Revolução e democracia (1964...). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007, v. 3, p. 321-354.
 23. **ARAUJO, M. P. N..** Estratégias de resistência e memória da luta contra o regime militar no Brasil (1964-1985). In: João Roberto Martins Filho. (Org.). O Golpe de 1964 e o regime militar: novas perspectivas. São Carlos: EdUFSCAR (Editora da Universidade Federal de São Carlos), 2006, v. 01, p. 93-103.
 24. **ARAUJO, M. P. N..** A ditadura militar em tempo de transição (1974-1985). In: Francisco Carlos Palomanes Martinho. (Org.). Democracia e Ditadura no Brasil. Rio de Janeiro: Editora da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (eduerj), 2006, v. , p. 153-164.
 25. **ARAUJO, M. P. N..** Caderno de Depoimentos: Vidas Vascaínas - memórias de torcedores, jogadores, peladeiros e amigos do Vasco da Gama. In: Francisco Carlos Teixeira da Silva; Ricardo Pintop dos Santos. (Org.). Memória Social dos Esportes. Futebol e Política: a construção de uma identidade nacional. Rio de Janeiro: Mauad Editora, 2006, v. II, p. 337-398.
 26. **ARAUJO, M. P. N..** Fernandes, Tania M. . O diálogo da História Oral com a Historiografia Contemporânea. In: Claudia M. R. Viscardi; Lucilia de Lameida Neves Delgado. (Org.). História Oral: Teoria, Educação e Sociedade. Juiz de Fora: editora da UFJF, 2006, v. 01, p. 13-32.
 27. **ARAUJO, M. P. N..** A luta democrática contra o regime militar na década de 1970. In: Daniel Aarão Reis; Marcelo Ridenti; Rodrigo Patto Sá Motta. (Org.). O golpe e a ditadura militar - 40 anos depois (1964-2004). Bauru/SP: EDUSC, 2004, v. 01, p. 161-175.
 28. **ARAUJO, M. P. N..** A luta democrática contra o regime militar, 1974-1985: estratégias de luta e resistência contra a ditadura. In: Carlos Fico; Celso Castro; Ismênia Martins; Jessie Jane de Souza; Maria Paula Araujo, Samantha Viz Quadrat. (Org.). 1964- 2004: 40 anos do golpe. Ditadura militar e resistência no Brasil. 01ed.Rio de Janeiro: 7 Letras/ FAPERJ, 2004, v. 01, p. 243-251.
 29. **ARAUJO, M. P. N..** A Questão Agrária na Teoria Marxista Clássica. In: André Chevitarese. (Org.). O Campesinato na História. Rio de Janeiro: Relume Dumará e FAPERJ, 2002, v. 1, p. 64-75.
 30. **ARAUJO, M. P. N..** Uma História do Tempo Presente: Política, Esquerda e Imprensa Alternativa no Brasil dos Anos 70. In: Luiz Flávio de Carvalho Costa; Roberto Moreira; Regina Bruno. (Org.). Mundo Rural e Tempo Presente. Rio de Janeiro: Mauad Editora Ltda, 1999, v. 1, p. -.

Textos em jornais de notícias/revistas

1. SILVA, I. P. ; **ARAUJO, M. P. N. .** Sensibilidades e História do Tempo Presente. Tempo e Argumento, Santa Catarina, p. 3 - 10, 10 out. 2022.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. **ARAUJO, M. P. N..** Memórias comparadas de las izquierda en Brasil y Argentina: el debate de la lucha armada. In: XVI International Oral History Conference, 2010, Praga. Conference Papers, 2010.
2. **ARAUJO, M. P. N..** A contribuição das fontes orais para o estudo de processos políticos: estudo de caso do Brasil e da Argentina. In: IX Encontro Nacional de História Oral: Testemunhos e Conhecimento, 2008, São Leopoldo. IX Encontro Nacional de História Oral. Testemunhos e Conhecimento. Anais, 2008.
- 3.

ARAUJO, M. P. N.. Memória Popular, Trajetórias de vida e história de favelas: um estudo de caso de Vigário Geral. In: XXIII simpósio nacional de História: Gerra e Paz, 2005, Londrina. XXIII Simpósio Nacional de História: Guerra e Paz. Anais Eletrônicos, 2005.

4. **ARAUJO, M. P. N.**; Strozenberg, Ilana . A Volta por cima. In: VI Encontro Regional Sudeste de História Oral, 2005, Juiz de Fora. VI Encontro Regional Sudeste de História Oral: História, Cultura e Poder (Anais Eletrônicos), 2005.
5. **ARAUJO, M. P. N.**; Strozenberg, Ilana . Trajetórias de vida, formação de lideranças populares e estratégias de inclusão. In: VII encontro Nacional de História Oral, 2004, Goiânia/Goiás. CD: VII Encontro de História Oral. História e Tradição Oral, 2004.
6. **ARAUJO, M. P. N.**. A luta democrática contra o regime militar (1974-1985). In: seminário 40 anos do golpe, 2004, Rio de Janeiro. 1964-2004:40 anos do golpe. Ditadura militar e resistência no Brasil., 2004. v. 01. p. 399-409.
7. **ARAUJO, M. P. N.**. Estratégias de resistência e memória da luta contra o regime militar no Brasil (1964-1985). In: 40 anos do golpe de 1964: novos diálogos, novas perspectivas, 2004, São Carlos. 40 anos do golpe de 1964: novos diálogos, novas perspectivas. São Carlos: EdUFSCAR, 2004. v. 01. p. 93-103.
8. **ARAUJO, M. P. N.**. Memories of the Resistance in Brazil in the 60s, 70s and 80s. In: XII International Oral History Association, 2002, Pietermaritzburg. The Power of Oral History: Memory, Healing and development. Pietermaritzburg: Edited by The International History Association in collaboration with University of Natal, 2002. v. IV. p. 1812-1821.
9. **ARAUJO, M. P. N.**. Por uma história da esquerda brasileira. In: Seminário PPGHIS 20 Anos, 2002, Rio de Janeiro. Revista Topoi. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2002. v. 09/02. p. 333-353.

Resumos expandidos publicados em anais de congressos

1. **ARAUJO, M. P. N.**. Para uma história da resistência ao regime militar: trajetórias de vida de militantes políticos. In: XXII Simpósio Nacional de História, 2003, João Pessoa. Caderno de Programação e Resumos. João Pessoa: ANPUH/UFPb, 2003. v. 01. p. 250-251.
2. **ARAUJO, M. P. N.**. Mídia e cultura popular na América Latina. In: XXI Simpósio Nacional de História, 2001, Niterói. XXI SIMPÓSIO NACIONAL. HISTÓRIA NO NOVO MILÊNIO. LIVRO DE RESUMOS. Niterói: Editado pela ANPUH/UFF, 2001. v. 01. p. 248-249.

Resumos publicados em anais de congressos

1. **ARAUJO, M. P. N.**. Memórias comparadas de las izquierdas en Brasil y Argentina: el debate de la lucha armada. In: XVI International Oral History Conference, 2010. Conference Papers Abstracts/ Resúmenes de Ensayos del Congreso. Praga, 2010. v. 01. p. 181-181.
2. **ARAUJO, M. P. N.**. Memória popular, trajetórias de vida e história de favelas: um estudo de caso de Vigário Geral. In: XXIII Simpósio Nacional de História, 2005, Londrina/Paraná. História: Guerra e Paz. Programa e Resumos. Londrina: Editorial Mídia, 2005. v. 01. p. 343-343.
3. **ARAUJO, M. P. N.**; Strozenberg, Ilana . Trajetórias de vida, formação de lideranças populares e estratégias culturais de inclusão. In: VII Encontro Nacional de História Oral, 2004, Goiânia. Programação e Caderno de Resumos. Goiânia/Goiás, 2004. v. 1. p. 127-127.
4. **ARAUJO, M. P. N.**. Um corpo renovado: a ampliação do conceito de fonte na historiografia contemporânea. In: IV Encontro Clio - Psyché: Corpo: Psicologia e História, 2004, Rio de Janeiro. IV Encontro Clio - Psyché: Corpo: Psicologia e História. Anais. Rio de Janeiro: CEPUERJ (Centro de Produção da universidade do Estado do Rio de Janeiro), 2004. v. 01. p. 11-12.
5. **ARAUJO, M. P. N.**. Para uma história da resistência ao regime militar: trajetórias de vida de militantes políticos. In: XXI Simpósio Nacional de História, 2003, João Pessoa. Caderno de Programação e Resumos. João Pessoa: ANPUH e Universidade Federal da Paraíba, 2003. v. 1. p. 250.
6. **ARAUJO, M. P. N.**. Mídia e cultura popular na América Latina. In: Simpósio Nacional de História, 2001, Niterói. Livro de Resumos. Niterói: ANPUH e Universidade Federal Fluminense, 2001. v. 01. p. 248-249.
7. **ARAUJO, M. P. N.**. A Imprensa e a mídia como sujeitos da História: possibilidades de enfoques teóricos. In: IX Simpósio Regional da ANPUH-RJ, 2000, Rio de Janeiro. Caderno de Resumos. Niterói- Rio de Janeiro: Editora da Universidade Federal Fluminense, 2000. p. 89-90.
8. **ARAUJO, M. P. N.**; CATELA, L. . Memória e História: Estudos de Caso no Brasil e na Argentina. In: XXIII Encontro Anual da ANPOCS, 1999, Caxambu. Programa e Resumos, 1999. v. 1. p. pp50-pp50.
9. **ARAUJO, M. P. N.**. A Imprensa Alternativa como fonte para uma História Política do Brasil Contemporâneo. In: XIX Simpósio Nacional da ANPUH, 1997, Belo Horizonte. Caderno de Resumos. Belo Horizonte, 1997. v. 1. p. pp133-pp133.
10. **ARAUJO, M. P. N.**. A Prática do Jornalismo na Imprensa Alternativa: Cidadania e Militância Política durante a Ditadura Militar. In: XIX Simpósio Nacional da ANPUH., 1997, Belo Horizonte. Caderno de Resumos. Belo Horizonte, 1997. v. 1. p. pp106-pp106.
11. **ARAUJO, M. P. N.**. Imprensa Alternativa e Violência nos Anos 70. In: VII Encontro Regional da ANPUH - RJ, 1996, Rio de Janeiro. Caderno de Resumos. Rio de Janeiro, 1996. v. 1. p. pp40-pp40.
12. **ARAUJO, M. P. N.**. A Imprensa Alternativa e a Construção de identidade de minorias políticas no Brasil das décadas de 70 e 80. In: XVIII Simpósio Nacional da ANPUH, 1995, Recife. Caderno de Resumos. Recife, 1995. v. 1. p. pp38-pp38.
13. **ARAUJO, M. P. N.**. Um Mundo ao Avesso: um ensaio sobre condição feminina no Rio de Janeiro da virada do século (1880-1920). In: IV Encontro Regional da ANPUH -RJ, 1990, Rio de Janeiro. Caderno de Resumos (ANPUH). Rio de Janeiro, 1990. v. 1. p. pp23-pp23.
14. **ARAUJO, M. P. N.**. Movimentos Políticos Contemporâneos: negação ou reconstrução da Utopia revolucionária?. In: IV Encontro Regional da ANPUH - RJ, 1990, Rio de Janeiro. Caderno de Resumos. Rio de Janeiro, 1990. v. 1. p. pp33-pp33.

Apresentações de Trabalho

1. **ARAUJO, M. P. N.**. ?A construção de um acervo audiovisual sobre a ditadura militar brasileira: questões teóricas, metodológicas e possibilidades de uso?.. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
- 2.

ARAUJO, M. P. N.. Vozes de Antígona: depoimentos de mães de vítimas de violência de Estado no Rio de Janeiro em contexto pós democratização?.. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

3. **ARAUJO, M. P. N.**. Igreja e violência política na América Latina. Duas trajetórias: Alípio de Freitas e Pedro Casaldáliga. 2017. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
4. **ARAUJO, M. P. N.**. História, memória e testemunho: narrativas da resistência às ditaduras no Brasil e em Portugal?.. 2017. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
5. **ARAUJO, M. P. N.**. História, literatura e testemunho: algumas reflexões sobre a literatura testemunhal brasileira e latino-americana em contextos pós democratização. 2017. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
6. **ARAUJO, M. P. N.**. Memoria y diversidad cultural: algunas consideraciones acerca de los testimonios indígenas em América Latina. 2016. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
7. **ARAUJO, M. P. N.**. História oral e memória: possibilidades do uso de depoimentos no ensino da ditadura militar no Brasil. 2016. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
8. **ARAUJO, M. P. N.**. Depoimentos de mulheres sobre a ditadura militar no Brasil: uma discussão sobre a especificidade de gênero no enfrentamento da violência política. 2015. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
9. **ARAUJO, M. P. N.**. ?Testemunhos, memória, reparação e a diversidade de subjetividades: questões teóricas e metodológicas?. 2015. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
10. **ARAUJO, M. P. N.**. Depoimentos de mulheres sobre a ditadura militar no Brasil: uma discussão sobre a especificidade de gênero no enfrentamento da violência política. 2015. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
11. **ARAUJO, M. P. N.**. Historia Oral: um debate teórico, metodológico e político. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
12. **ARAUJO, M. P. N.**. Processos de democratização e justiça de transição na América Latina: um estudo comparativo. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
13. **ARAUJO, M. P. N.**. Comissões de Verdade: um debate ético-político na contemporaneidade. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
14. **ARAUJO, M. P. N.**. Memória, testemunho e superação: história oral da anistia no Brasil. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
15. **ARAUJO, M. P. N.**. Anistia no Brasil: história e memória. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
16. **ARAUJO, M. P. N.**. Processos de democratização no Cone sul: história, memória, verdade e reparação. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
17. **ARAUJO, M. P. N.**. Ditaduras e processos de democratização no mundo ibero-americano. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
18. **ARAUJO, M. P. N.**. Intelectuais, artistas e revolucionários: o cinema militante no Brasil e na Argentina nos anos 1960 e 70.. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
19. **ARAUJO, M. P. N.**. A imprensa de esquerda durante as ditaduras militares no Brasil e na Argentina (décadas de 1960-70). 2009. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
20. **ARAUJO, M. P. N.**. Memórias da resistência na Argentina e no Brasil (1970-1980). 2007. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
21. **ARAUJO, M. P. N.**. O papel da imprensa alternativa na luta contra a ditadura militar no Brasil. 2007. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
22. **ARAUJO, M. P. N.**. Trajetórias de vida, formação de lideranças populares e estratégias culturais de inclusão social. 2007. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
23. **ARAUJO, M. P. N.**. Formas de combate à ditadura militar: luta armada e resistência. 2007. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
24. **ARAUJO, M. P. N.**. Memória popular, trajetórias de vida e história de favelas: um estudo de caso de Vigário Geral. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Outras produções bibliográficas

1. SILVA, I. P. ; **ARAUJO, M. P. N.** . Sensibilidades e História do Tempo Presente. Florianópolis: Editora da UDESC, 2022 (Edição de Dossiê temático para a Revista Tempo & Argumento).
2. **ARAUJO, M. P. N.**; PAIS, R. D. M. . 'Lembranças do golpe'. Rio de Janeiro: Programa de Pós Graduação em História Social (PPGHIS/UFRJ), 2014 (artigo multimídia acompanhado de um vídeo).
3. **ARAUJO, M. P. N.**. "resistência", "frentes populares anti fascistas", "Anistia Internacional". Rio de Janeiro: Editora Campus, 2004 (verbetes para a Enciclopédia de Guerras e Revoluções do Século XX).

Produção técnica

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1. **ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO**; CORREA, L. ; FIGUEIREDO, I. ; CUNHA, M. ; PEDRETTI, L. . História Oral, memória e experiência na luta por direitos. 2021. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda). 📺
2. **ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO**; MARTINS FILHO, J. R. ; CAMPOS, P. H. P. ; PEDRETTI, L. . Mitos da Ditadura: usos políticos do passado. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda). 📺
3. **ARAUJO, M. P. N.**; NECCHI, V. . Legado mais evidente de 68 foi o deslocamento da liderança estudantil para a luta armada no Brasil. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 📺

Demais tipos de produção técnica

1. SILVA, I. P. ; **ARAUJO, M. P. N.** . Sensibilidades e História do Tempo Presente. 2022. (Editoração de periódico).
- 2.

ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO. Novas fontes e abordagens para o ensino da Ditadura Militar nas escolas. 2020. (Roda de conversa sobre ensino de história - vídeo para o You Tube).

3. **ARAUJO, M. P. N.;** CORREA, L. ; PINTO, S. ; FUENTES, B. . - Vozes de Antígona: depoimentos das mães de vítimas de violência policial no Rio de Janeiro em contexto de pós-democratização. 2018. (Acervo áudio visual de depoimentos).
4. **ARAUJO, M. P. N.** Núcleo de História Oral e Memória do Laboratório de Estudos do Tempo Presente. 2016. (Acervo áudio visual de depoimentos).
5. **ARAUJO, M. P. N.** Marcas da memória: história oral da anistia no Brasil. Acervo de Depoimentos. 2012. (Acervo áudio visual de depoimentos).
6. **ARAUJO, M. P. N.;** Fico, Carlos ; QUADRAT, S. V. ; JELIN, E. ; Catela, Ludmila . Fronteiras da Memória: história e memória das ditaduras militares no Brasil e na Argentina. 2007. (Coordenação de convênio de cooperação internacional entre Brasil e Argentina).

Produção artística/cultural

Outras produções artísticas/culturais

1. **ARAUJO, M. P. N.** Memórias femininas da luta contra a ditadura militar. 2015 (documentário).
2. **ARAUJO, M. P. N.;** VALENÇA, R. ; ARAUJO, R. M. B. . Memória Carioca: Raízes e História do Samba na Cidade do Rio de Janeiro.. 1984 (Exposição iconográfica sobre a história do samba (fotos, desenhos, gravuras, partituras e objetos ce).
3. **ARAUJO, M. P. N.;** VALENÇA, R. ; ARAUJO, R. M. B. . O Traço da História: As Sucessões Presidenciais na República Velha (1889-1930). 1983 (Exposição Iconográfica (charges, caricaturas e gravuras políticas da imprensa da época)).
4. **ARAUJO, M. P. N.** "Jango". 1982 (documentário cinematográfico).

Bancas

Participação em bancas de trabalhos de conclusão

Mestrado

1. **ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO;** CORDEIRO, J. M.; DUARTE, A. R. F. Participação em banca de Daniela Chain Vieira. Tribunais democráticos para as mulheres: o feminismo marxista dos jornais Brasil Mulher e Nós Mulheres (1975-1980. 2021. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Fluminense.
2. **ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO;** MORAES, L. E. S.; OLIVEIRA, M. G.. Participação em banca de Marcela de Oliveira Santos Silva. Adolf Hitler. O retrato da biografia de Hitler em "Hitler: a study in tyranny". 2019. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.
3. **ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO;** Fico, Carlos; QUADRAT, S. V.. Participação em banca de Carine Silva Muguet. 1964: as efemérides do golpe e a produção historiográfica acadêmica pós 1964. 2016. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
4. **ARAUJO, M. P. N.;** RODEGHERO, C. S.; SILVA, A. M. D.. Participação em banca de Glenda Gathe Alves. A Virada Hermenêutica da Comissão de Anistia: a anistia brasileira e as diferentes estratégias de reparação (2007-2010). 2015. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
5. **ARAUJO, M. P. N.;** THIESSEN, I.; LIMONCIC, F.. Participação em banca de Fernanda Raquel Abreu Silva. Memórias sindicais da anistia. Estudos de caso de operários no contexto de justiça transição pós ditadura civil-militar. 2015. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.
6. **ARAUJO, M. P. N.;** QUADRAT, S. V.. Participação em banca de Eric Assis dos Santos,. A transição à democracia no Chile: rupturas e continuidades do projeto ditatorial (1980-1990. 2014. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal Fluminense.
7. **ARAUJO, M. P. N.;** GRINBERG, L.; THIESSEN, I.. Participação em banca de Andrea Siqueira d' Alessandri Forti. Artes plásticas no Brasil: as experiências políticas de Carlos Zilio e Sérgio Ferro. 2014. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-graduação em História) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.
8. **ARAUJO, M. P. N.;** PARADA, M.; RODRIGUES, A. E. M.. Participação em banca de Desirree dos Reis Santos. Novos Horizontes: as criações teatrais de Augusto Boal nos anos de exílio. 2014. Dissertação (Mestrado em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
9. **ARAUJO, M. P. N.;** RODEGHERO, C. S.; SCHMIDT, B. B.; PADROS, E. S.. Participação em banca de Diego Scherer. Até que um dia de repente tudo passa a ser contado no passado: os projetos, as memórias e os campos de possibilidades na formação do indivíduo Flávia Schilling (Brasil ? Uruguai, 1964 - 1980). 2014. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul.
10. Fico, Carlos; Rollemberg, Denise; **ARAUJO, M. P. N.** Participação em banca de Diego Knack. O combate à corrupção durante a ditadura militar por meio da Comissão Geral de Investigações (1968-1978). 2014. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
11. **ARAUJO, M. P. N.;** TRONCOSO, A. C.; QUADRAT, S. V.. Participação em banca de Larissa Jacheta Riberti. Entre gritos e granadeiros: a memória do movimento estudantil e do massacre de Tlatelolco em 1968 no México. 2013. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
12. **ARAUJO, M. P. N.;** GOMES, A. M. C.; HEYMANN, L. Q.. Participação em banca de Aline Camargo Torres. Ditadura, arquivo e memória: notas para um estudo sobre o caso organização Política Operária (POLOP. 2013. Dissertação (Mestrado em Mestrado em História, Política e Bens Culturais) - Centro de Pesquisa e Documentação/ Fundação Getulio Vargas.

13. **ARAÚJO, M. P. N.;** STARLING, H.; AVRITZER, L.; PEREIRA, M.. Participação em banca de Juliana Ventura de Souza Fernandes. ?Os limites do consenso: o debate sobre a Lei de Anistia de 1979 nos governos democráticos brasileiros (1995-2010)?,. 2013. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal de Minas Gerais.
14. **ARAÚJO, M. P. N.;** Rollemberg, Denise; CASTRO, F. V.. Participação em banca de Aline Monteiro de Carvalho Silva. Diferentes faces de um "subversivo": história, política e cultura em Dias Gomes. 2012. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
15. **ARAÚJO, M. P. N.;** Naves, SC. Participação em banca de Aline Fernandes Carrijo. ?Goiânia pelo caminho do caminho do rock: processo de construção das cenas de rock independente a partir de 1990?,. 2012. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
16. **ARAÚJO, M. P. N.;** QUADRAT, S. V.; Rollemberg, Denise. Participação em banca de Denise Felipe Ribeiro. ?A anistia brasileira: antecedentes, limites e desdobramentos da ditadura civil-militar à democracia?. 2012. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Fluminense.
17. **ARAÚJO, M. P. N.;** QUADRAT, S. V.; Rollemberg, Denise. Participação em banca de Jorge José de Melo. ?Boiesen, um empresário da ditadura: o apoio do empresariado paulista à OBAN (Operação Bandeirantes). 2012. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Fluminense.
18. **ARAÚJO, M. P. N.;** QUADRAT, S. V.; Rollemberg, Denise. Participação em banca de Julia Bianchi Reis Insuela. Visões das mulheres militantes na luta armada: repressão, imprensa e (auto) biografias (Brasil, 1968/1971)?. 2011. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Fluminense.
19. **ARAÚJO, M. P. N.;** QUADRAT, S. V.; Rollemberg, Denise. Participação em banca de Anderson da Silva Almeida. Todo leme a bombordo. Marinheiros e ditadura civil-militar no Brasil: da rebelião de 1964 à anistia. 2010. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal Fluminense.
20. **ARAÚJO, M. P. N.;** PATRICIO, I. E. S.; CARVALHO, A. H.. Participação em banca de Edson Medeiros Branco Luiz. A atuação política da Ordem dos Advogados do Brasil durante o governo Geisel?. 2010. Dissertação (Mestrado em Ciência Política) - Universidade Federal Fluminense.
21. **ARAÚJO, M. P. N.;** HEYMANN, L. Q.; GRYSZPAN, M.. Participação em banca de Aline dos Santos Portillo. Praia do Flamengo 132: Memória, Reparação e Patrimonialização da UNE. 2010. Dissertação (Mestrado em Mestrado em História, Política e Bens Culturais) - Centro de Pesquisa e Documentação/ Fundação Getulio Vargas.
22. **ARAÚJO, M. P. N.;** SOUSA, J. J. V.; COIMBRA, C.. Participação em banca de Evelise Zimmer Neves. Comissão Especial de Indenização a ex-prespos políticos do estado do Rio Grande do Sul: significados e perfil dos atingidos. 2009. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
23. **ARAÚJO, M. P. N.;** SANTANA, M. A.; THIESSEN, I.. Participação em banca de Edileuza Pimenta de Lima. História e memória da ALN: ação e testemunho da luta armada no Brasil. 2009. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
24. **ARAÚJO, M. P. N.;** Rollemberg, Denise; Reis, D. A.. Participação em banca de Izabel Priscila Pimentel da Silva. Os filhos rebeldes de um velho camarada: a dissidência comunista da Guanabara (1964-1969). 2009. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Fluminense.
25. **ARAÚJO, M. P. N.;** Fico, Carlos; ABREU, A. A.. Participação em banca de Adriana Cristina Lopes Setemy. Em defesa da moral e dos bons costumes: a censura de periódicos no regime militar (1964-1985). 2008. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
26. **ARAÚJO, M. P. N.;** Bretas M.; MAGALHAES, M. S.. Participação em banca de NiveaSilva Vieira. Cidades Possíveis: uma análise do debate dos projetos de leis sobre construção e reconstrução de casas particulares na Capital Federal (1892-1906). 2008. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
27. **ARAÚJO, M. P. N.;** Ferreira, M. M.; MOTTA, M. S.. Participação em banca de Manoel Henrique de Souza Cantalejo. O Município de duque de Caxias e a Ditadura Militar. 2008. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
28. **ARAÚJO, M. P. N.;** Ferreira, M. M.; OSORIO, M.. Participação em banca de Maria Helena Versiani. Padrões e práticas na política carioca: os deputados federais eleitos pela Guanabara em 1962 e 1970. 2007. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
29. **ARAÚJO, M. P. N.;** Participação em banca de Rafael Zamorano Bezerra. Na onda do bite: a interlocução entre rádioslivres e comunitárias através da internet. 2006. Dissertação (Mestrado em Ciência política) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.
30. **ARAÚJO, M. P. N.;** MAUAD, A. M.; IZECKSOHN, V.. Participação em banca de Fernanda Lima Rabelo. O outro lado de Hollywood: o cinema documentário e a inserção cultural norte-americana no Brasil durante a Segunda Guerra. 2006. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
31. **ARAÚJO, M. P. N.;** MAUAD, A. M.. Participação em banca de Erica Gomes Daniel Monteiro. A guerra como slogan:visualizando o Advertising Project na propaganda comercial da Revista Seleções do Reader´s Digest (1942-1945). 2006. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
32. **ARAÚJO, M. P. N.;** MAUAD, A. M.. Participação em banca de Marisa Simões de Albuquerque. O Passado em P&B: História e Poder na narrativa histórica construída pelo Governo Militar. 2005. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Fluminense.
33. **ARAÚJO, M. P. N.;** Bretas M.; CASTRO, M. L. V.. Participação em banca de Eduardo da Silva. Para além de momo: relações d eforça nos bastidores do carnaval florianopolitano. 2005. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
34. **ARAÚJO, M. P. N.;** Fico, Carlos; VIANNA, J. L. W.. Participação em banca de Fabricio Pereira da Silva. A Utopia Dividida: crise e extinção do PCB (1979-1991). 2005. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
35. **ARAÚJO, M. P. N.;** FORTES, A.; SANTANA, M. A.. Participação em banca de Mateus Fernandes de Oliveira Almeida. O movimento operário em Juiz de Fora na Primeira República. 2005. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
36. **ARAÚJO, M. P. N.;** Ferreira, M. M.. Participação em banca de Inês Rogélia Dantas Macedo. A implantação e a expansão das escolas públicas em Boa Vista na década de quarenta. 2004. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

37. **ARAUJO, M. P. N.**; Azevedo, F.; SA, E. G.. Participação em banca de Maria de Lourdes Gomes El-Husny. Mulheres líderes macuxi: uma identidade política (1986-2002). 2003. Dissertação (Mestrado em HISTÓRIA) - Programa de Pós Graduação em História Social.
38. **ARAUJO, M. P. N.**; Freire, J.R.B; Ferreira, M. M.. Participação em banca de Raimundo Nonato Gomes dos Santos. Roraima: a construção de identidades políticas. 2003. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
39. **ARAUJO, M. P. N.**; Ferreira, M. M.; Freire, J.R.B. Participação em banca de Zineide Sarmento Pereira. O movimento indígena em Roraima: a construção de um sujeito político. 2003. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
40. **ARAUJO, M. P. N.**; Ferreira, M. M.; ALVIM, R.. Participação em banca de Azenate Alves de Souza Braz. Relações interculturais: a vivência do índio macuxi em Boa Vista (anos 1980-90). 2003. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
41. **ARAUJO, M. P. N.**; Reis, D. A.; Ferreira, J.. Participação em banca de Alessandra Ciambarella. A Sociedade contra o Estado: mídia e opinião pública na campanha pela anistia política no Brasil(1977-1979)". 2001. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal Fluminense.
42. **ARAUJO, M. P. N.**; Bretas M.; Ferreira, M. M.. Participação em banca de Valéria Lima Guimarães. O PCB cai no samba: os comunistas e a cultura popular (1945-1950). 2001. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
43. **ARAUJO, M. P. N.**; Peçanha, E.; Ferreira, M. M.. Participação em banca de Linderval Augusto Monteiro. Baixada Fluminense: identidades e transformações. Estudo das relações políticas na Baixada Fluminense. A criação do município de Belfort Roxo.. 2001. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
44. **ARAUJO, M. P. N.**; Ferreira, M. M.; Peçanha, E.. Participação em banca de Lidia Eugênia Cavalcante. Para onde sopram os ventos de Pirambu: Memória e identidade social. 2000. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

Teses de doutorado

1. NAPOLITANO, M.; QUADRAT, S. V.; VANNUCCI, A.; GUIMARAES, V. L.; **ARAUJO, M. P. N.**. Participação em banca de Leon Frederico Kaminski. A revolução das mochilas: contracultura e viagens no Brasil ditatorial. 2018. Tese (Doutorado em DOUTORADO EM HISTÓRIA) - Universidade Federal Fluminense.
2. **ARAUJO, M. P. N.**; MARTINHO, F. C. P.; CAPELATO, M. H. R.; QUADRAT, S. V.; SOARES, G. P.. Participação em banca de Marina Maria de Lira Rocha. ?El rio nos quedo adentro: direitos humanos e os debates sobre desaparecimento forçado genocídio na justiça de transição do território rio-platense?. 2018. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade de São Paulo.
3. **ARAUJO, M. P. N.**; Reis, D. A.; PANDOLFI, D.; CORDEIRO, J. M.; SILVA, S. M. M.. Participação em banca de José Airton de Farias,. Pavilhão Sete: experiências dos militantes de esquerda nos cárceres cearenses (1971-79). 2018. Tese (Doutorado em Programa de Pós Graduação em História) - Universidade Federal Fluminense.
4. **ARAUJO, M. P. N.**; Ferreira, M. M.; CALABRE, L.; LIPPI, L.; BRANDAO, T.. Participação em banca de Angélica Ricci Camargo. ?Por um Serviço Nacional de Teatro: debates, projetos e o amparo oficial ao teatro no Brasil (1946-1964)?. 2017. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
5. Fico, Carlos; Rollemberg, Denise; Silva, F. C. T da; MARTINS FILHO, J. R.; **ARAUJO, M. P. N.**. Participação em banca de Paulo César Gomes Bezerra. As relações entre a ditadura militar brasileira e o governo francês: do golpe à anistia (1964-1979). 2017. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
6. **ARAUJO, M. P. N.**; QUADRAT, S. V.; RODRIGUES, J.; SOUSA, J. J. V.; PADROS, E. S.. Participação em banca de Izabel Priscila Pimentel da Silva. Por ti, América: luta armada, internacionalismo e latino-americanismo na trajetória da Junta de Coordinación Revolucionaria. 2016. Tese (Doutorado em DOUTORADO EM HISTÓRIA) - Universidade Federal Fluminense.
7. **ARAUJO, M. P. N.**; Martinho, Francisco Palamares; NAPOLITANO, M.; SCHMIDT, B. B.; CAPELATO, M. H. R.. Participação em banca de Celso Ramos Figueiredo Filho. Partido Operário Comunista (POC): história e memória de uma organização marxista-leninista (1968-1971). 2016. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade de São Paulo.
8. **ARAUJO, M. P. N.**; BARROS, J. C. D.; ZHEBIT, A.; SILVA NETO, J. A. A. E.; MENDES, N. M.. Participação em banca de Elitza Lubenova Bachvarova. Os arquivos policiais e a estruturação da Responsabilização Política para Regimes Democráticos: o processo de abertura dos dossiês da polícia secreta na Bulgária, 1989-2007. 2016. Tese (Doutorado em História Comparada) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
9. **ARAUJO, M. P. N.**; CHARBEL, F.; PEREIRA, E. M. M.; OLIVEIRA, G. M.; PELLEGRINI, M. A.. Participação em banca de Ananda Machado. KUADPAYZU, TYZYTABAU NA?IK MARYNAU:ASPECTOS DE UMA HISTÓRIA SOCIAL DA LÍNGUA WAPICHANA EM RORAIMA (1932-1995). 2016. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
10. **ARAUJO, M. P. N.**; Ferreira, M. M.; CARVALHO, A.; Freire, J.R.B; FERNANDES, M. L.. Participação em banca de Zineide Sarmento Pereira. Atores indígenas no debate da Raposa Serra do Sol. 2016. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
11. **ARAUJO, M. P. N.**; Grim, M.; SILVA, R. G.; SOUZA, A. F.; FERNANDES, M. L.. Participação em banca de Márcia d´Acampora. As disputas por uma identidade: o território federal do Rio Branco. 2016. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
12. **ARAUJO, M. P. N.**; VIANNA, M.; BORDINI, M. G.; GALEGO, M. R.; CORREIA, S.. Participação em banca de Marco Antonio Machado Lima Pereira. Las armas y las letras dos voluntários brasileiros na guerra civil espanhola: trajetórias, memórias e identidades. 2015. Tese (Doutorado em História) - Programa de Pós Graduação em História Social.
13. **ARAUJO, M. P. N.**; Fico, Carlos; QUADRAT, S. V.; WASSERMAN, C.; RODRIGUES, J.. Participação em banca de Nashla Dahas. As esquerdas radicais no Brasil e no Chile: pensamento político, história e memória nos anos de 1960 e 1970. 2015. Tese (Doutorado em História) - Programa de Pós Graduação em História Social.
14. **ARAUJO, M. P. N.**; MAIA, A. C. N.; MARTINS FILHO, J. R.; MESQUITA, C.; MULLER, A.. Participação em banca de Gislene Edwiges de Lacerda. ?O movimento estudantil e a memória da transição democrática brasileira?. 2015. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

15. MAUAD, A. M.; GRINBERG, L.; CARVALHO, A.; **ARAUJO, M. P. N.**; QUADRAT, S. V.. Participação em banca de Paulo Roberto de Azevedo Maia. Abertura: televisão e a luta pela democracia no Brasil (1979-1980). 2014. Tese (Doutorado em Programa de Pós Graduação em História) - Universidade Federal Fluminense.
16. **ARAUJO, M. P. N.**; ABREU, A. A.; Fico, Carlos; Rollemberg, Denise; MARTINS, E.; FRANCO, M.. Participação em banca de Adrianna Cristina Lopes Setemy. Sentinelas das fronteiras: o Itamaraty e a diplomacia brasileira na produção de informações para o combate ao inimigo comunista (1935-1966). 2013. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
17. **ARAUJO, M. P. N.**; MONTENEGRO, A. T.; GOMES, A. M. C.; Ferreira, M. M.; TRONCOSO, A. C.. Participação em banca de Pablo Francisco de Andrade Porfirio. De pétalas e pedras: a trajetória de Francisco Julião. 2013. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
18. **ARAUJO, M. P. N.**; Silva, F. C. T da. Participação em banca de Rafael Pinheiro de Araujo. ?Discursos políticos comparados: indigenismo e bolivarianismo (1998-2012)?. 2013. Tese (Doutorado em Programa de Pós graduação em Historia Comparada) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
19. **ARAUJO, M. P. N.**; GOMES, A. M. C.; HEYMANN, L. Q.; FREIRE, A. O. G.; PINTO, S. C. S.. Participação em banca de Maria Helena de Macedo Versian. Linguagens da cidadania: os brasileiros escrevem a Constituição de 1988. 2013. Tese (Doutorado em Doutorado em História, Política e Bens Culturais) - Centro de Pesquisa e Documentação/ Fundação Getulio Vargas.
20. **ARAUJO, M. P. N.**; Silva, F. C. T da; PARADA, M.; PRESTES, A.. Participação em banca de Marcello Scarrone. Nello, Libero e Giuseppe: do Rio contra Mussolini. Percursos políticos do antifascismo italiano na capital federal (1922-1945). 2013. Tese (Doutorado em Doutorado) - Programa de Pós Graduação em História Comparada.
21. **ARAUJO, M. P. N.**; Grim, M.. Participação em banca de José Vandilo dos Santos,. Memória e a dimensão política da identidade na comunidade Canela, estado do Tocantins (2000-2008). 2012. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
22. MAUAD, A. M.; **ARAUJO, M. P. N.**. Participação em banca de Erica Gomes Daniel Monteiro. Quando a guerra é um negócio: a cooperação das empresas privadas norte americanas nos projetos desenvolvidos pelo governo F.D. Roosevelt para a América Latina no contexto da II guerra mundial. 2012. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
23. **ARAUJO, M. P. N.**; Grim, M.. Participação em banca de Francisco Patrício Esteves. Historicidade e campesinato: um estudo sobre a organização socioeconômica da Comunidade de Malhadinha e sua inserção nas políticas públicas de ação afirmativa (1988-2011). 2012. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
24. FERRERAS, N. O.; QUADRAT, S. V.; **ARAUJO, M. P. N.**. Participação em banca de Marina Maria de Lima Rocha. ? Uma onda de lama e sangue ameaça cobrir a República: os discursos sobre a violência no governo de Isabelita Perón (junho de 1975 ? março de 1976)?. 2011. Tese (Doutorado em Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense.
25. **ARAUJO, M. P. N.**; Ferreira, M. M.. Participação em banca de Andréa Cristina de Barros Queiroz. Enfim um escritor com estilo: o jornalista pasquiniano ipanemense e sem censura Millôr Fernandes. 2011. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
26. **ARAUJO, M. P. N.**; NETTO, A. P.. Participação em banca de Claudia Regina Ribeiro Teixeira. ?O Instituto Nacional de Controle de Qualidade em Saúde (1981-1999): o componente laboratorial da Vigilância Sanitária na memória de seus dirigentes. 2010. Tese (Doutorado em Vigilância Sanitária) - Fundação Oswaldo Cruz.
27. **ARAUJO, M. P. N.**. Participação em banca de João Batista Vale Junior. Longe demais das capitais? Cultura política, distinção social e movimento estudantil no Piauí (1935-1984). 2010. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense.
28. **ARAUJO, M. P. N.**; RIDENTI, M.; MOTTA, R. P. S.; Reis, D. A.; GRINBERG, L.. Participação em banca de Rosalba Lopes. Sob o signo da metamorfose: as esquerdas comunistas brasileiras e a democracia (1974-1982). 2010. Tese (Doutorado em Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense.
29. **ARAUJO, M. P. N.**; Rollemberg, Denise; MAUAD, A. M.; QUADRAT, S. V.; Martinho, Francisco Palmares. Participação em banca de Manoel Ricardo Arraes Filho. História, memória e deserto: os soldados brasileiros no Batalhão Suez (1957-1967). 2009. Tese (Doutorado em Programa de Pós Graduação em História) - Universidade Federal Fluminense.
30. **ARAUJO, M. P. N.**; Fico, Carlos; GOMES, A. M. C.; SARMENTO, C. E.. Participação em banca de José Alves Dias. Rumo ao palácio: as estratégias de dominação dos espaços políticos na Bahia durante a ditadura (1966-1982). 2009. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
31. **ARAUJO, M. P. N.**; Fico, Carlos; Vianna, M.L.W; Ferreira, J.. Participação em banca de William de Souza Nunes Martins. Produzindo no escuro: políticas para a indústria cinematográfica brasileira e o papel da censura (1964-1988). 2009. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
32. **ARAUJO, M. P. N.**; Fico, Carlos; Rollemberg, Denise; Reis, D. A.. Participação em banca de Adjovanes Thadeu Silva de Almeida. O regime militar em festa: a comemoração do sesquicentenário da independência brasileira. 2009. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
33. **ARAUJO, M. P. N.**; Reis, D. A.; Rollemberg, Denise; Martinho, Francisco Palmares; FREIRE, A. O. G.. Participação em banca de Izabel Cristina Gomes da Costa. Em busca do paradigma perdido: as esquerdas brasileiras e a crise do socialismo real. 2009. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense.
34. Fico, Carlos; **ARAUJO, M. P. N.**; NAPOLITANO, M.; DARAUJO, M. C.. Participação em banca de Miliandre Gracia de Souza. Ou vocês mudam ou acabam: a censura ao teatro durante a ditadura militar. 2008. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
35. **ARAUJO, M. P. N.**; Fico, Carlos; Bretas M.; MAUAD, A. M.. Participação em banca de João Rameres Regis. Integralismo e coronelismo: interfaces da dinâmica política do interior do Ceará (1932-1937). 2008. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
36. MAUAD, A. M.; **ARAUJO, M. P. N.**. Participação em banca de Márcia Regina da Silva Ramos Carneiro. Do sigma ao sigma: entre a anta, a águia, o leão e o galo - a construção de memórias integralistas. 2007. Tese (Doutorado em Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense.
37. **ARAUJO, M. P. N.**; Ferreira, M. M.. Participação em banca de Linderval Augusto Monteiro. Retratos em movimento: marginalização popular, vida política e cidadania na Baixada Fluminense. 2007. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
38. **ARAUJO, M. P. N.**; Fico, Carlos; RIDENTI, M.; SOUZA, J. J. V.; Ferreira, J.. Participação em banca de Alessandra Ciambarella. Do Cristianismo ao Maoísmo: a história de Ação Popular. 2007. Tese (Doutorado em História Social) -

39. **ARAUJO, M. P. N.**; BONFIN, W.; CASTRO, C.. Participação em banca de Altemar da Costa Muniz. Trajetórias de vida, espaços de sociabilidade e projeto político da burguesia mudancista no Ceará (1978-2002). 2007. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
40. **ARAUJO, M. P. N.**. Participação em banca de Patricia ferreira de Souza Lima. Caderno B do Jornal do Brasil: trajetória do segundo caderno na imprensa brasileira (1960-85). 2006. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
41. **ARAUJO, M. P. N.**; Ferreira, M. M.. Participação em banca de Maurício Domingues Perez. Estado da Guanabara: gestão e estrutura administrativa do Governo Carlos Lacerda. 2005. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
42. **ARAUJO, M. P. N.**. Participação em banca de Adalmir Leonídio. Positivismo e utopia: as idéias dos socialismo utópico no Brasil na segunda metade do século XIX. 2003. Tese (Doutorado em Ciências Sociais em Desenvolvimento, Agricultura e Sociedade) - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.
43. **ARAUJO, M. P. N.**; Bretas M.; Salgado, Manuel. Participação em banca de Elza Maria Marinho Lustosa da Costa. Sociabilidade e cultura das elites urbanas: o caso de Sobral (1880-1930). 2002. Tese (Doutorado em História) - Programa de Pós Graduação em História Social.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Professor titular

1. **ARAUJO, M. P. N.**; VILLAS BOAS, G.; BOMENY, H. M.; GONCALVES, J. R. S.; BIRMAN, P.. Defesa do Memorial de Myrian Sepúlveda dos Santos. 2018. Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
2. **ARAUJO, M. P. N.**; THIESSSEN, I.; CARVALHO, J. M.; RIBEIRO, G. S.; SANCHES, M. G.. Defesa do Memorial de Ricardo Henrique Salles. 2018. Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.

Concurso público

1. Grim, M.; LIMONCIC, F.; Martinho, Francisco Palamares; Rollemberg, Denise; **ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO**. Comissão Julgadora do Concurso Público de Provas e Títulos de Professor Adjunto A. 2019. Universidade Federal do Rio de Janeiro.
2. **ARAUJO, M. P. N.**; MONETTE, M.; CERDA, A.. Juri do concurso de Mejor Articulo Academico. 2017. Latin American Studies Association.
3. **ARAUJO, M. P. N.**. Comissão de seleção de projetos para as bolsas do Programa Nacional de Apoio à Pesquisa ? PNAP 2014. 2014.
4. **ARAUJO, M. P. N.**; WIN, P.. Juri do concurso de melhor tese de mestrado na área de história recente e memória organizado pela Seção ?Historia Reciente y memoria? da Latin American Studies Association (LASA).. 2010. Latin American Studies Association.
5. **ARAUJO, M. P. N.**; FORTES, A.. Comissão Examinadora do Concurso Público para Professor Adjunto da UFRRJ. 2009. Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.
6. **ARAUJO, M. P. N.**. Comissão Examinadora do Concurso Público para Professor Adjunto da UFRRJ. 2005. Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.
7. **ARAUJO, M. P. N.**; Martinho, Francisco Palamares; Ferreira, T. M.. Concurso público para provimento do cargo de professor adjunto de História Contemporânea da UERJ. 1999. Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

Outras participações

1. **ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO**; FONTES, P.; JUCA, A. C.; CHARBEL, F.. a Comissão de seleção dos candidatos ao ingresso no mestrado do Programa de Pós Graduação em História Social (PPGHIS). 2020. Universidade Federal do Rio de Janeiro.
2. **ARAUJO, M. P. N.**; LARANJEIRA, L.; CASTANHO, G. G.; MARTINS, W.; JUCA, A. C.. Banca examinadora do concurso de seleção para ingresso no mestrado do Programa de Pós graduação em História Social da UFRJ. 2016. Programa de Pós Graduação em História Social.
3. **ARAUJO, M. P. N.**; CORREIA, S.; MARTINS, W.; LARANJEIRA, L.. Banca examinadora do concurso de seleção para ingresso no mestrado do Programa de Pós graduação em História Social da UFRJ. 2014. Programa de Pós Graduação em História Social.
4. **ARAUJO, M. P. N.**; Florentino, M; CHARBEL, F.; CATAO, B.; MAIA, A. C. N.. Banca examinadora de seleção para ingresso no doutorado do Programa de Pós Graduação em História Social da UFRJ. 2012. Universidade Federal do Rio de Janeiro.
5. **ARAUJO, M. P. N.**; Grim, M.. Banca examinadora do concurso de seleção para o doutorado (DINTER), UFRJ - UFRR. 2012. Universidade Federal do Rio de Janeiro.
6. **ARAUJO, M. P. N.**; Bretas M.; IZECKSOHN, V.; Florentino, M. Banca Examinadora da Seleção para ingresso no Doutorado do Programa de Pós Graduação em História Social da UFRJ. 2010. Universidade Federal do Rio de Janeiro.
7. **ARAUJO, M. P. N.**; FRAGOSO, J. L.; MOTA, M. A.; IZECKSOHN, V.. Banca examinadora do concurso de seleção para ingresso no mestrado do Programa de Pós graduação em História Social da UFRJ. 2009. Universidade Federal do Rio de Janeiro.
8. FRAGOSO, J. L.; **ARAUJO, M. P. N.**. Banca examinadora do concurso de seleção para ingresso no doutorado do Programa de Pós graduação em História Social da UFRJ. 2008. Programa de Pós Graduação em História Social.
9. **ARAUJO, M. P. N.**; Ferreira, M. M.; FRAGOSO, J. L.; Grim, M.; HERMANN, J.. Banca examinadora do concurso de seleção para ingresso no doutorado do Programa de Pós graduação em História Social (PPGHIS) da UFRJ. 2006. Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.

10. **ARAUJO, M. P. N.;** Fico, Carlos; Azevedo, F.; DAHER, A.; Salgado, Manuel; LEMOS, R.. Banca Examinadora do concurso de seleção para o ingresso no doutorado do Programa de Pós Graduação em História Social da UFRJ. 2004. Universidade Federal do Rio de Janeiro.
11. **ARAUJO, M. P. N.;** Fico, Carlos; Bretas M.; FRAGOSO, J. L.; HERMANN, J.; Salgado, Manuel. Banca examinadora do concurso de seleção para ingresso no doutorado do Programa de Pós graduação em História social da UFRJ. 2003. Universidade Federal do Rio de Janeiro.

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. XVI Encontro Nacional de História Oral - Pandemia e Futuros Possíveis.A luta das mulheres pela ampliação democrática: depoimentos de mulheres colombianas no esforço pela paz. 2022. (Encontro).
2. XXXVII Congresso Internacional da Latin American Studies Association (LASA). Voces de Antígona: testimonios de madres de victimas de violência de Estado em contexto democrático , em Rio de Janeiro. 2020. (Congresso).
3. 30º Simpósio Nacional de História.Memória, trauma e ficção: a literatura testemunhal da Ditadura Militar no Brasil. 2019. (Simpósio).
4. II Jornada de Estudos Judaicos do NIEJ/UFRJ.?Desaparecimentos políticos na ditadura militar: em memória de Ana Rosa Kucinski?. 2019. (Seminário).
5. Conferencia Internacional Registrando la Violencia Política: Tecnologías, Usos Y Efectos. A construção de um acervo audiovisual sobre a ditadura militar brasileira: questões teóricas, metodológicas e possibilidades de uso. 2018. (Congresso).
6. XIV Encontro nacional de História Oral, ?Testemunhar por imagens: história oral e o registro audiovisual.Voces de Antígona: depoimentos de mães de vitimas de violência de Estado no Rio de Janeiro em contexto pós democratização. 2018. (Encontro).
7. II Colóquio sobre Violência Política no Século XX.Memórias e trajetórias de vida marcadas pela violência política. 2017. (Seminário).
8. Internacional, Clercs entre Europe et Amérique latine : acteurs, circulations, engagements (des années 1950 à la fin des années 1990). ?Sacerdoce et lutte politique: les trajectoires d'Alípio de Freitas et de D. Pedro Casaldáliga au Brésil?. 2017. (Congresso).
9. Simpósio Internacional O Estado Novo, 80 Anos.História, memória e testemunho: narrativas da resistência às ditaduras no Brasil e em Portugal. 2017. (Simpósio).
10. XXIX Simpósio Nacional de História.Violência na América Latina. 2017. (Simpósio).
11. XXXV Congresso Internacional da LASA. ?História, literatura e testemunho: algumas reflexões sobre a literatura testemunhal brasileira e latino-americana em contextos pós democratização. 2017. (Congresso).
12. QUEM QUER JORNAIS DE ONTEM? 2ª REUNIÃO PRESENCIAL DO GRUPO DE PESQUISAS IMPRENSA E CIRCULAÇÃO DE IDEIAS: O PAPEL DE JORNAIS E REVISTAS NOS SÉCULOS XIX E XX.Luta política e imprensa de esquerda nos anos 1960 -70: Brasil, Argentina, Portugal. 2016. (Encontro).
13. XIII Encontro Nacional de História Oral - ?História oral, práticas educacionais e interdisciplinaridade?.História oral e memória: possibilidades do uso de depoimentos no ensino da ditadura militar no Brasil. 2016. (Encontro).
14. XXXIV Congresso Internacional da LASA. Memoria y diversidad cultural: algunas consideraciones acerca de los testimonios indígenas em América Latina. 2016. (Congresso).
15. 1985: expectativas y disputas en torno a la nueva democracia.Las expectativas sociales y nuevas democracias en los ochenta en el Cono Sur: enfoques académicos y contemporáneos. 2015. (Seminário).
16. Facets of the right: between authoritarianism and democracy.Ditadura militar e a direta no Brasil. 2015. (Seminário).
17. XI Encontro Regional Sudeste de História Oral.Movimentos sociais, comunidades e políticas públicas. 2015. (Encontro).
18. XI Encontro Regional Sudeste de História Oral.?Testemunhos, memória, reparação e a diversidade de subjetividades: questões teóricas e metodológicas?. 2015. (Encontro).
19. XI Encontro Regional Sudeste de História Oral.?Um acervo de depoimentos sobre a luta e resistência contra a ditadura militar: questões teóricas e metodológicas?. 2015. (Encontro).
20. XXXIII Conferência Internacional da LASA. Depoimentos de mulheres sobre a ditadura militar no Brasil: uma discussão sobre a especificidade de gênero no enfrentamento da violência política. 2015. (Congresso).
21. Golpe de 1964 ? 50 anos: debates na Biblioteca Nacional.A imprensa alternativa na ditadura militar. 2014. (Seminário).
22. Seminário: judeus, militância e resistência à ditadura militar.Mesa redonda "Brasil em tempos sombrios". 2014. (Seminário).
23. Seminário Internacional ?O Ensino das ditaduras em tempos democráticos?.,Mesa Redonda ?Historiografia, memória e ensino das ditaduras?. 2014. (Seminário).
24. Seminário Internacional 50 anos do golpe de 1964.Transição política no Brasil e na América Latina. Algumas reflexões sobre ?transições negociadas?: Brasil, Chile e El Salvador. 2014. (Seminário).
25. XVI Encontro Regional da Anpuh ? Rio: Saberes e práticas científica.Mesa Redonda ?50 anos do Golpe Militar". 2014. (Encontro).
26. XVIII Congreso Internacional de Historia Oral: Poder y democracia ? las multiplas voces de la historia oral ,. Una colección de testimonios: la historia oral de las mujeres en la lucha contra la dictadura em Brasil (1964-1985). 2014. (Congresso).
27. V Encuentro Latinoamericano de Historia Oral: Voces e imágenes de la historia reciente de America Latina.Historia oral de mujeres em la lucha contra la dictadura em Brasil (1964-1985). 2013. (Encontro).
28. XXXI Congresso Internacional da LASA (Latin American Studies Association). O amor nos tempos do cólera: história, testemunho e subjetividade. 2013. (Congresso).
29. Forum Social Temático.Apresentação e debate do projeto Marcas da memória da Comissão de Anistia. 2012. (Outra).
30. I Congresso Pan Amazônico e VII Encontro REgional de História Oral. Historia Oral: um debate teórico, metodológico e político. 2012. (Congresso).
- 31.

Seminário Internacional "História Contemporânea: Memória, Trauma e Reparação.Comissões da Verdade: um debate ético-político na contemporaneidade. 2012. (Seminário).

32. Seminário internacional Justiça de Transição: análises comparadas Brasil Alemanha.Anistia no Brasil: história e memória. 2012. (Seminário).
33. XI Encontro Nacional de História Oral: Memória, Democracia e Justiça.?"Memória, testemunho e superação: história oral da anistia no Brasil?.. 2012. (Encontro).
34. XII Congreso de la Sociedad Latinoamericana de Estudios sobre América Latina y Caribe (SOLAR),. Justiça de transição e comissões de verdade na América Latina numa perspectiva comparada: Brasil, Argentina e Peru?. 2012. (Congresso).
35. XVII Conferencia Internacional de História Oral. Memory tracks: oral history of amnisty in Brasil. 2012. (Congresso).
36. XXX International Congress of the Latin American Studies Association. "Processos de democratização e justiça d etransição na América Latina: um estudo comparativo". 2012. (Congresso).
37. III Jornadas de Historia Política.Processos de democratização no Cone sul: história, memória, verdade e reparação. 2011. (Seminário).
38. IX Encontro Regional Sudeste de História Oral: Diversidade e Diálogo.Histórias de vida, entre saber e política. 2011. (Encontro).
39. VI Encontro Regional Sul de História Oral.?"Caminhos e perspectivas da História Oral no Brasil?.,. 2011. (Encontro).
40. VIII Encontro de História Oral da Região Nordeste.?"Caminhos e perspectivas da História Oral no Brasil?.,. 2011. (Encontro).
41. XVI Congreso Internacional de AHILA (Asociación de Historiadores Latino Americanistas). ?Intelectuais, artistas e revolucionários: o cinema militante no Brasil e na Argentina nos anos 1960 e 70?. 2011. (Congresso).
42. XXVI Simpósio Nacional de História (ANPUH).Ditaduras e processos de democratização no mundo ibero-americano. 2011. (Simpósio).
43. III Curso Essencial de Justiça de Transição.A História da ditadura militar no Brasil. 2010. (Outra).
44. X Encontro Nacional de História Oral.Mesa-Redonda: Diálogos Culturais. 2010. (Encontro).
45. XIV Encontro Regional de História da ANPUH-RJ."Memória e Política: usos do passado". 2010. (Simpósio).
46. XVI International Oral History Conference. Memorias comparadas de las izquierdas en Brasil y Argentina: el debate de la lucha armada. 2010. (Congresso).
47. Seminário "O Brasil da Anistia".As campanhas da Anistia. 2009. (Seminário).
48. Seminário Internacional "História e Indivíduo".O lugar do sentimento na história oral. 2009. (Seminário).
49. XXVIII Congreso Internacional da LASA. Testemunhas da História: textos e memórias. 2009. (Congresso).
50. XXV Simpósio Nacional de História.Mesa Redonda: História, memória e política. 2009. (Simpósio).
51. XXV Simpósio Nacional de História: História e Ética.A imprensa de esquerda durante as ditaduras militares no Brasil e na Argentina (décadas de 1960-70). 2009. (Simpósio).
52. IX Encontro Nacional de História Oral: Testemunhos e Conhecimento.A contribuição das fontes orais para o estudo de processos políticos: estudo de caso do Brasil e da Argentina. 2008. (Encontro).
53. Seminário Internacional 1968 - 40 anos depois. Memória e História."Disputas em torno da memória sobre 1968 e suas representações". 2008. (Seminário).
54. Coloquio Internaciomnal: Problemas de historia reciente en el Cono Sur.Memórias da ressitência: feridas abertas e disputas políticas. 2007. (Seminário).
55. Coloquio Internacional.Formas de combate ao regime militar brasileiro: luta armada X resistência. 2007. (Seminário).
56. II Congreso Internacional de Historia Oral de la Republica Argentina. "Las fuentes orales: su aplicación en Educación,Investigación y Gestión. Trajeorias de vida, formação de lideranças populares e estratégias de inclusão social.. 2007. (Congresso).
57. IV JORNADAS DE HISTORIA DE LAS IZQUIERDAS: PRENSA POLITICA, REVISTAS CULTURALES Y EMPRENDIMIENTOS EDITORIALES DE LAS IZQUIERDAS LATINOAMERICANAS.O papel da imprensa alternativa no Brasil na luta contra a ditadura militar. 2007. (Seminário).
58. Seminário Internacional Diradura e Democracia na América Latina: Balanço Histórico e Perspectivas.Esquerdas, juventude e radicalidade política na América Latina nos anos 60 e 70. 2006. (Seminário).
59. III Jornadas de historia de las izquierdas:exilios politicos argentinos y latinoamericanos.O exílio como espaço de articulação política: a revista Brasil Socialista/ III Jornada de Historia de las izquierdas. 2005. (Seminário).
60. VI Encontro Regional Sudeste de História Oral.A Volta por cima. 2005. (Encontro).
61. XXIII simpósio nacional de História: Gerra e Paz.Memória Popular, Trajetórias de vida e história de favelas: um estudo de caso de Vigário Geral. 2005. (Simpósio).
62. 40 anos do golpe de 1964: novos diálogos, novas perspectivas.Estratégias de resistência ao regime militar / Seminário 40 anos do golpe na UFSCAR. 2004. (Simpósio).
63. Mesa redonda "1964 e 1974: mudanças políticas no Brasil e em Portugal".Uma reflexão histórica e historiográfica sobre o golpe de 64 e a ditadura militar brasileira/ Palestra no Museu Histórico Nacional. 2004. (Outra).
64. seminário 40 anos do golpe.A Luta democrática contra o regime militar (1974-1985) Seminário 40 anos do golpe (Rio de Janeiro). 2004. (Seminário).
65. VI Encontro Clio - Psyché: Corpo: Psicologia e História.Um corpo renovado: a ampliação do conceito de fonte na historiografia contemporânea. 2004. (Encontro).
66. VII Congreso Internacional da BRASA. Formação de lideranças populares e estratégias de inclusão social /Congresso Internacional da BRASA. 2004. (Congresso).
67. VII Encontro Nacional de História Oral.Trajetórias de vida, formação de lideranças populares e estratégias culturais de inclusão socila / Encontro Nacional de História Oral. 2004. (Encontro).
68. XI Encontro Regional de História.Ditadura e democracia durante o regime militar (1964-1985) / Simpósio Regional ANPUH. 2004. (Encontro).
69. Imprensa, História e Literatura.A Imprensa alternativa dos anos 70 / Seminário Casa de Rui Barbosa. 2003. (Seminário).
70. V Encontro Regional Sudeste de História Oral.História e histórias de vida: trajetórias de militantes políticos na luta contra o regime militar (1964-1985) /Encontro REgional de História Oral. 2003. (Encontro).
71. XXII Simpósio Nacional de História.Para uma história da resistência ao regime militar: trajetórias de vida de militantes políticos/ Simpósio Nacional da ANPUH. 2003. (Simpósio).
- 72.

Seminário PPGHIS 20 Anos.História e historiografia das esquerdas brasileiras no pós 64/ Seminário PPGHIS. 2002. (Seminário).

73. VI Encontro Nacional de História Oral.A História Oral e a Historiografia Contemporânea / minicurso no Encontro Nacional de História Oral. 2002. (Encontro).
74. X simpósio Regional da ANPUH-RJ.Imagens da esquerda brasileira durante o regime militar: luta armada X resistência/ Simposio Regional da ANPUH. 2002. (Simpósio).
75. IV Encontro Regional Sudeste de História Oral.Memórias de Esquerda: experiência política e trauma pessoal na resistência ao regime militar no Brasil (1964-1985) /Encontro Regional de História Oral. 2001. (Encontro).
76. Seminário Autoritarismo, Repressão e Memória.Experiências de Resistência ao Regime Militar no Brasil (anos 60/70)/ Seminário na UFES. 2001. (Seminário).
77. Seminário Desafios do Tempo Presente.Resgate e memória: a resistência ao regime militar no Brasil suas fontes/ Seminário UFRJ. 2001. (Seminário).
78. XXI Simpósio Nacional de História.Mídia e cultura popular na América Latina.. 2001. (Simpósio).
79. IX Encontro Regional da ANPUH.A Imprensa e a mídia como sujeitos da História: possibilidades de enfoques teóricos. 2000. (Encontro).
80. O Campesinato na História.A Questão Camponesa na teoria marxista.. 2000. (Seminário).
81. III Encontro Regional Sudeste de História Oral.Espaços de Militância Política durante o Regime Militar/Encontro Regional de História Oral. 1999. (Encontro).
82. XXIII Encontro Anual da ANPOCS.Memória e História: estudos de caso no Brasil e na Argentina. 1999. (Encontro).
83. Colóquio História e Imprensa.A Imprensa Alternativa nos anos 70. 1997. (Outra).
84. XIX Simpósio Nacional da ANPUH.A prática do jornalismo na imprensa alternativa: cidadania e militância política durante a ditadura militar/Simpósio Nacional ANPUH. 1997. (Simpósio).
85. III Encontro Nacional de História Oral.Dissidência e heterodoxia: histórias de vida de militantes políticos nos anos 70. 1996. (Encontro).
86. Jornada de Pesquisadores da UFRJ.Esquerda Alternativa no Brasil: elementos para uma contextualização/ Jornada de pesquisadores UFRJ. 1996. (Outra).
87. VII Encontro Regional da ANPUH-RJ.Imprensa Alternativa e Violência no Brasil dos anos 70. 1996. (Encontro).
88. Seminário História e Cinema.Uma interpretação histórica do filme Anjo Azul. 1995. (Seminário).
89. XVIII Simpósio Nacional da ANPUH.Imprensa Alternativa e Identidades Políticas no Brasil 1970/80. 1995. (Simpósio).
90. IV Encontro Regional da ANPUH - RJ.Um Mundo ao Avesso: um ensaio sobre cultura popular e a condição feminina no Rio de Janeiro do início do século (1880-1920)/Encontro Regional da ANPUH. 1990. (Encontro).
91. IV Encontro Regional da ANPUH-RJ.Movimentos Políticos contemporâneos. 1990. (Encontro).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras



1. MANGUEIRA, B. ; SANTOS, D. R. ; SILVA, I. P. ; CORREA, L. ; **ARAUJO, M. P. N.** ; Ferreira, M. M. ; GHERMAN, M. ; QUADRAT, S. V. ; PINTO, S. ; SILVA, F. C. ; RIOS, C. ; GEROMEL, B. ; GOMES, P. C. ; RIBERTI, L. ; DAHAS, N. . Seminário História Oral, Memória e Política no Mundo Contemporâneo. 2023. (Outro).
2. **ARAUJO, MARIA PAULA NASCIMENTO**; SILVA, I. P. ; Fico, Carlos ; QUADRAT, S. V. ; BAUER, C. S. ; CATELA, L. ; CAPELATO, M. H. R. ; GHERMAN, M. ; PIRES JUNIOR, P. A. ; FRANCO, M. ; CRENZEL, E. ; OBERTI, A. . Seminário Internacional 45 anos do golpe e da ditadura na Argentina: história, memória e diálogos com o Brasil. 2021. (Outro).
3. **ARAUJO, M. P. N.**; SILVA, I. P. ; MANGUEIRA, B. ; PEDRETTI, L. ; CORREA, L. ; CUNHA, M. . História Oral, memória e experiência na luta por direitos. 2021. (Outro).
4. **ARAUJO, M. P. N.**; Fico, Carlos . Circuito pela democracia. 2019. (Congresso).
5. **ARAUJO, M. P. N.**; CHATELAN, O. ; SORREL, C. . Colóquio Internacional, Clercs entre Europe et Amérique latine : acteurs, circulations, engagements (des années 1950 à la fin des années 1990). 2017. (Congresso).
6. **ARAUJO, M. P. N.**; CARVALHO, A. ; FORTES, A. ; FREIRE, A. O. G. ; GRINBERG, L. ; QUADRAT, S. V. ; Lattman-Weltman, Fernando . Programa Integrado de Atividades 75 anos do golpe de 1964?.. 2014. (Congresso).
7. **ARAUJO, M. P. N.**; QUADRAT, S. V. ; CARVALHO, A. . Ensino da Ditadura nas Escolas. 2013. (Outro).
8. **ARAUJO, M. P. N.**; Fico, Carlos ; Grim, M. ; Ferreira, M. M. . Seminário Internacional de História Contemporânea: Memória, trauma e reparação. 2012. (Congresso).
9. **ARAUJO, M. P. N.**; MAUAD, A. M. ; GOMES, A. M. C. ; GRINBERG, L. ; HEYMANN, L. Q. ; ALBERTI, V. . XI Encontro Nacional de História Oral: Memória, Democracia e Justiça. 2012. (Congresso).
10. Fico, Carlos ; **ARAUJO, M. P. N.** . Seminário Internacional 1968 - 40 anos depois: Memória e História. 2008. (Congresso).
11. **ARAUJO, M. P. N.**; Fico, Carlos ; Ferreira, M. M. ; QUADRAT, S. V. . Seminário Internacional Ditadura e Democracia na América Latina: Balço Histórico e Perspectivas. 2006. (Outro).
12. **ARAUJO, M. P. N.**; Fico, Carlos ; QUADRAT, S. V. ; Reis, D. A. ; CASTRO, C. ; MARTINS, I. L. ; SOUZA, J. J. V. . Seminário 40 anos do golpe: ditadura militar e resistência no Brasil. 2004. (Outro).

Orientações





Orientações e supervisões em andamento

Dissertação de mestrado

1. João Paulo Araujo da Silva. CIDADANIA EM ESCOLAS MILITARIZADAS. Início: 2022. Dissertação (Mestrado profissional em Ensino de História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. (Orientador).

2.  Danielle Freire da Silva. O Indigenismo da Unidade Popular e a participação mapuche: do integracionismo revolucionário ao Poder Popular. Início: 2022. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. (Orientador).
3.  Isadora Silva Gomes. Memória, Usos Políticos do Passado e o Estatuto do Desaparecimento Forçado na Comissão Nacional da Verdade. Início: 2021. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).

Tese de doutorado

1.  Julia de Moraes Cabral. CONFRONTANDO A MEMÓRIA HEGEMÔNICA: O BLACK LIVES MATTER E A PROBLEMÁTICA DOS LUGARES DE MEMÓRIA. Início: 2022. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. (Orientador).
2.  Lays Correa da Silva. Manifesto de Historiadores no Chile: trajetória de intelectuais, renovação historiográfica e disputas de memória (1980-1990). Início: 2020. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. (Orientador).
3.  Barbara Geromel. . Solidariedade em rede: o aspecto transacional das organizações católicas brasileiras de direitos humanos (1976-1991). Início: 2020. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).
4.  Barbara Manguiera. Memórias da Violência: o espaço social do trauma e a tarefa coletiva do luto na obra da artista colombiana Doris Salcedo.. Início: 2019. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).

Trabalho de conclusão de curso de graduação









1. Maria Clara Silva de Andrade. Estudo sobre Comunidades Eclesiais de Base. Início: 2022. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. (Orientador).



Iniciação científica

1. Híkaro de Castro Dias Ferreira. Memórias da pandemia. Início: 2022. Iniciação científica (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
2. Rodrigo Maroja da Silva. Memórias da pandemia. Início: 2022. Iniciação científica (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ. (Orientador).

Orientações e supervisões concluídas

Dissertação de mestrado




1.  Caroline Rios Costa. Dói gostar dos outros;: memória traumática e a subjetividade de crianças atingidas pela ditadura militar brasileira. 2023. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
2.  Raquel Marques Soares. ?La casa del buen Samaritano?: a revista Solidaridad em defesa dos direitos humanos no Chile (1976-1990). 2021. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
3.  Márcio da Fonseca. A experiência dos CIEPs e os professores das escolas públicas do Rio de Janeiro (1979-1986). 2021. Dissertação (Mestrado em Ensino de História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
4.  Lays Corrêa da Silva. ?Memoria y Justicia en la medida de lo posible?: a Comisión Chilena de Verdad y Reconciliación (1990-1991). 2020. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
5.  Jéssyca Silveira Souza. ? Trajetórias de vida de docentes negras de história no ensino superior fluminense?. 2020. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
6. Thalita Maciel Soares. ?Entre balas e bandeiras: as Ligas Camponesas, violência, trauma e resistência nos campos brasileiros (1955-1964)?. 2020. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
7.  Glenda Gathe Alves. A Virada Hermenêutica da Comissão de Anistia: : a anistia brasileira e as diferentes estratégias de reparação (2007-2010). 2015. Dissertação (Mestrado em HISTÓRIA) - Programa de Pós Graduação em História Social, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
8.  Larissa Riberti. Entre gritos e granadeiros: a memória do movimento estudantil e do massacre de 1968 no México. 2013. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, . Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
9.  Ana Carolina Reginatto Moraes. Comissão de Verdade na Guatemala. 2013. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, . Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
10.  Aline Monteiro de Carvalho Silva. Diferentes faces de um subversivo: história, política e cultura em Dias Gomes. 2012. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.

11.  Aline Carrijo. Goiânia no caminho do rock: processo de construção das cenas de rock independente a partir de 1990,. 2012. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
12.  Edileuza Pimenta de Lima. História e Memória da ALN: ação e testemunho da luta armada contra a ditadura militar no Brasil. 2009. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, . Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
13. Nieva Silva Vieira. Cidades Possíveis: uma análise dos debates dos projetos de leis sobre construção e reconstrução de casas particulares na Capital Federal (1892-1906). 2008. Dissertação (Mestrado em HISTÓRIA) - Programa de Pós Graduação em História Social, . Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
14. Manoel Henrique de Souza Cantalejo. O Município de Duque de Caxias e a Ditadura Militar. 2008. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, . Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
15.  Fernanda Lima Rabelo. O outro lado de Hollywood: o cinema documentário e a inserção cultural norte-americana no Brasil durante a Segunda Guerra. 2006. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
16.  Manoel Henrique de Souza Cantalejo. O Município de Duque de Caxias e a Ditadura Militar: 1964-1985. 2006. Dissertação (Mestrado em HISTÓRIA) - Programa de Pós Graduação em História Social, . Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
17. Erica Gomes Daniel Monteiro. A guerra como slogan: visualizando o Advertising Project na Propaganda comercial da Revista Seleções do Reader 's Digest (1942-1945). 2006. Dissertação (Mestrado em HISTÓRIA) - Programa de Pós Graduação em História Social, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Coorientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
18.  Mateus Fernandes de Oliveira Almeida. O Movimento Operário em Juiz de Fora na Primeira República (1912-1924). 2005. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
19.  Fabricio Pereira da Silva. A Utopia Dividida: crise e extinção do PCB (1979-1991). 2005. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
20.  Azenate Alves de Souza Braz. Relações Interculturais: a vivência do índio macuxi em Boa Vista (anos 1980-90). 2003. Dissertação (Mestrado em HISTÓRIA) - Programa de Pós Graduação em História Social, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
21. Zineide Sarmiento Pereira. O movimento indígena em Roraima: a construção de um sujeito político. 2003. Dissertação (Mestrado em HISTÓRIA) - Programa de Pós Graduação em História Social, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.

Tese de doutorado

1.  Thiago Luiz Turibio da Silva. A institucionalização da crítica de cinema no Brasil: discursividade, métodos, controvérsias (1941-1960). 2019. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, . Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
2.  Larissa Jacheta Riberti. Justiça de transição no México: as investigações jurídicas e o Informe Histórico da Fiscalía Especial para Movimientos Sociales y Políticos del Pasado ? 2001-2006. 2017. Tese (Doutorado em História) - Programa de Pós Graduação em História Social, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
3. Zineide Sarmiento. Atores indígenas no debate da Raposa Serra do Sol. 2016. Tese (Doutorado em História) - Programa de Pós Graduação em História Social, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
4.  Ananda Machado. KUADPAYZU, TYZTABAZU NA?IK MARYNAU:ASPECTOS DE UMA HISTÓRIA SOCIAL DA LÍNGUA WAPICHANA EM RORAIMA (1932-1995). 2016. Tese (Doutorado em História) - Programa de Pós Graduação em História Social, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
5.  Isabel Cristina Leite. Ningún justificativo nos vuelve inocentes - o debate sobre a luta armada na Argentina a partir da década de 1970. 2015. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, . Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
6.  Marco Antonio Machado Lima Pereira. ?Voluntários brasileiros na Guerra Civil Espanhola: culturas políticas, memórias e trajetórias.?. 2015. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
7.  Gislene Edwiges Lacerda. ?O movimento estudantil e a memória da transição democrática brasileira?. 2015. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
8. Nashla Dahas. A MEMÓRIA RADICAL DA AMÉRICA LATINA. BRASIL E CHILE EM PERSPECTIVA. 2015. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
9.  Adrianna Cristina Lopes Setemy. Sentinelas das fronteiras: o Itamaraty e a diplomacia brasileira na produção de informações para o combate ao inimigo comunista (1935-1966). 2013. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
10.  Pablo Francisco de Andrade Porfirio. De pétalas e pedras: a trajetória de Francisco Julião. 2013. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.

11.  João Rameres Regis. Integralismo e coronelismo: interfaces da dinâmica política do interior do Ceará (1932-1937). 2008. Tese (Doutorado em História) - Programa de Pós Graduação em História Social, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
12.  Alessandra Ciambarella. Do Cristianismo ao Maóismo: A História de Ação Popular. 2007. Tese (Doutorado em História) - Programa de Pós Graduação em História Social, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
13.  Altamar da Costa Muniz. Trajetórias de vida, espaços de sociabilidade e projeto político da burguesia mudancista no Ceará (1978-2002).. 2007. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.

Supervisão de pós-doutorado

1. Claudia Regina Rodrigues Ribeiro Teixeira. 2019. Universidade Federal do Rio de Janeiro, . Maria Paula Nascimento Araujo.
2. Claudia Regina Rodrigues Ribeiro Teixeira. 2018. Universidade Federal do Rio de Janeiro, . Maria Paula Nascimento Araujo.

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Mariana Ventura Martins. ?MUJERES DEL FUEGO?: O PELOTÃO MARIANA GRAJALES E A PARTICIPAÇÃO FEMININA NA REVOLUÇÃO CUBANA (1958-1959). 2023. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
2. Karoline Cristina Fonseca Lima. ?Memórias de confinamento no Hospital Colônia de Barbacena (MG?). 2022. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
3. Vinicius Poltrich. O JORNAL LAMPIÃO DA ESQUINA E A PRÁTICA POLÍTICA HOMOSSEXUAL. 2021. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
4. Rafael da Silva Pinheiro. O jornal SINBA e o movimento negro durante a ditadura militar. 2021. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
5. Isadora Silva Gomes. Marcas da memória: testemunho, luto e reparação na trajetória de Felipe Santa Cruz.. 2019. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
6. Thais Alves Pinto. Quem pode calar a voz de uma mãe? A violência, o trauma e a luta de mães de jovens assassinados por agentes do estado em contexto democrático. 2019. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
7. Simone Pinto. Lute como uma mãe: trajetória política de mães de vítimas de violência de estado no Rio de Janeiro.. 2019. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
8. Ludmila Neves Muller. Memória Travesti: a trajetória de vida de Cristiane Stefanny Vidal Venceslau.. 2019. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
9. Lays Corrêa da Silva. A transição política chilena: intelectuais e disputas bibliográficas (1988-1998). 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
10. Jeniffer da Conceição de Araújo. ?Ocupações irregulares e luta por moradia na Baixada Fluminense nos anos 90: um estudo de caso da Vila Getúlio Cabral em Duque de Caxia?.. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
11. Ana Caroline Matias Alencar. O folclore revisitado pelo cinema documentário: um estudo sobre a ?estética cinematográfica? proposta por Geraldo Sarno (1966-1969)?.. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
12. Gabriela Machado. A trajetória de Rodolfo Wash, intelectual argentino desaparecido. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
13. Isadora Silva Gomes. Marcas da memória: testemunho, luto e reparação na trajetória de Felipe Santa Cruz. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
14. Renato Dias. A trajetória política de D. Waldir Calheiros, bispo de Volta Redonda. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
15. Larissa Velasquez de Souza. Memórias da FEB: Uma abordagem de gênero. A trajetória de Virgínia Maria de Niemeyer Portocarrero na Carreira Militar, (1944-1963).. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em HISTÓRIA) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
16. Felipe Redó Garcia Leite. Produção e política cultural no movimento estudantil: o CPC da UNE (1961-64) e o CUCA da UNE (2000). 2012. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
17. Roni Baldanza. Violência Política e Práticas Policiais: A memória dos praças do Exército Brasileiro sobre a repressão nos anos de chumbo. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em HISTÓRIA) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
18. Mariana Saad Ferreira Barbosa. Trajetória e obra de Chico Buarque durante a ditadura militar. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
19. Desirréa Reis. ?O mel do melhor adiante?: a produção cultural de Waly Salomão frente ao embate político cultural brasileiro (1970-1980). 2010. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
- 20.

Daniel Moreira Safadi. A favela da Rocinha: organização e política no período da redemocratização brasileira (1974-1985). 2010. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em HISTÓRIA) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.

21. Bruna Cassia Fonseca. "A imprensa alternativa e o debate racial durante a ditadura civil-militar: o caso 'Afro-Latino-América', do jornal Versus (1977-1979). 2010. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em HISTÓRIA) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
22. Ana Leticia Canegal. O movimento negro contemporâneo no Rio de Janeiro da década de 1970. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em HISTÓRIA) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
23. Thaís Araujo. Malandragem e trabalho no samba carioca (1930-40).. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
24. Paola Meirelles. O lirismo amargo das composições de Nelson Cavaquinho (1911-1986) como representação de um espaço social.. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
25. Diana Sobreiro Barros. A reconstrução do movimento estudantil no processo de redemocratização brasileira (1974 ? 1985): A problemática dos lugares. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
26. Bárbara Furiarti. Maio de 68 : Memória e Imagem. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em HISTÓRIA) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
27. Antônio Tostes. Projetos culturais, formação de lideranças populares e estratégias de inclusão social: a trajetória de Carmen Luz, coreógrafa da Companhia Etnica de Dança. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em HISTÓRIA) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
28. Eduardo Almeida Diniz. Cinema e História: a influência do cinema americano no imaginário da guerra fria (1956-1966). 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em HISTÓRIA) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
29. Patrícia Ferreira de Freitas. Ligas Camponesas: uma ameaça à paz agrária?. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em HISTÓRIA) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
30. Arthur Torres Caser. Controle social na saúde: Uma discussão bibliográfica sobre a experiência brasileira. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
31. Marco Amorim. Desvendando o mistério do samba. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
32. André de Lemos Freixo. Hashomer Hatzair: a construção de uma utopia no Rio de Janeiro das décadas de 1940/50. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
33. Natália de Souza Bastos. Mulheres em armas: memória da militância feminina contra o regime militar brasileiro. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em HISTÓRIA) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
34. Rachel da Motta Cardoso. Memórias da luta armada. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em HISTÓRIA) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
35. Priscylla de Lêu Araujo. A mulher real no mundo irreal: um estudo sobre a imagem feminina no Rio de Janeiro de 1978 através da novela Dancing Days. 2003. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em HISTÓRIA) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
36. Rosana Alcântara Barroso. A imagem da mulher na publicidade dos anos dourados. 2003. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em HISTÓRIA) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
37. Fabrício Pereira da Silva. Vozes da Mudança: o jornal Voz da Unidade e a transição do PCB (1980-1991). 2002. 80 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
38. Gilberto Rodrigues da Silva Junior. Imagem, política e imprensa: a construção da imagem da América Latina nas páginas do jornal Versus (Brasil, 1975-1977). 2002. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em HISTÓRIA) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
39. Edmir Martins Pereira. O anarquismo na Guerra Civil Espanhola. 2001. 0 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
40. Romero Filho. A Greve da Letra "O". 2001. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
41. Paulo Leal. A Imprensa como ator político: o caso do segundo governo Brizola no Rio de Janeiro. 2001. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
42. Antônio Augusto Marques Borrego. A Sociedade vista pelas histórias em quadrinhos. 2001. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
43. Victor Leandro Gomes. Imprensa esquerda alternativa: um estudo sobre o jornal Em Tempo. 2000. 0 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
44. Marcos Villaça. De 1937 a 1963: A UNE e a organização dos Estudantes Brasileiros. 2000. 0 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
45. Sergio Rangel Risso. Política e estética: o Jornal Versus durante o regime militar. 1998. 0 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.

Iniciação científica

1. Vinicius Nobre Tardite. .Construindo a Paz sobre Memórias de Guerra: El Salvador. 2022. Iniciação Científica. (Graduando em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
2. Adriana Silva Eugênio. Estudo sobre o processo de paz na Colômbia. 2022. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
3. Simone Pinto. Lute como uma mãe: trajetória política de mães de vítimas de violência de estado no Rio de Janeiro. 2021. Iniciação Científica. (Graduando em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
4. Barbara Patricia de Souza Fuentes. ?Uruguai: disputas de memória na redemocratização. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
5. Lays Correa da Silva. Estudo sobre o processo de redemocratização e justiça de transição no Chile. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
6. Simone Pinto. ?Estudo sobre lutas políticas no Chile: la nueva canción? chilena?.. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Abi - História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
7. Ana Caroline Matias Alencar. Estudos sobre a Comissão da Verdade no Peru. 2015. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
8. Renato Dias Moreira Pais. Marcas da memória: história oral da anistia no Brasil 1. 2013. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Comissão de Anistia do Ministério da Justiça. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
9. Fernanda Raquel Abreu Silva. Marcas da memória: história oral da anistia no Brasil 2. 2013. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Comissão de Anistia do Ministério da Justiça. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
10. Helena Alves Rossi. Marcas da memória: história oral da anistia no Brasil 3. 2013. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Comissão de Anistia do Ministério da Justiça. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
11. Glenda Ghate Alves. Política e cultura durante a ditadura militar: anos 1960. 2011. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
12. Zamara Graziela Pinheiro de Oliveira. Política e cultura durante a ditadura militar: anos 1970. 2011. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
13. Lais Vertis. Relações internacionais do Brasil durante a ditadura militar. 2010. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
14. Cristina de Souza Torres. A militância de mulheres negras no Brasil, a partir dos anos 70: estudos biográficos. 2005. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
15. Ana Letícia Canegal. O Movimento Negro contemporâneo no Rio de Janeiro. 2005. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
16. Rachel Motta Cardoso. Experiências de Luta armada no Brasil (anos 60 e 70). 2003. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
17. Natalia de Souza Bastos. A militância feminina contra o regime militar brasileiro. 2003. Iniciação Científica. (Graduando em HISTÓRIA) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
18. Luiz Felipe Felix da Silva. Fronteiras Imaginárias: uma história na zona de conflito urbano. 2003. Iniciação Científica. (Graduando em HISTÓRIA) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
19. Araci Alves Santos. Vozes da Cidadania: um estudo sobre o Afro Reggae. 2002. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
20. Antônio Tostes Baeta Vieira. Companhia Étnica de dança: um estudo através da História Oral. 2002. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
21. Ana Beatriz dos Santos. O GRAPAAR (grupo de teatro da favelada Rocinha). 2002. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.
22. Michel Gherman. Ecos do Progressismo: Esquerda Judaica no Rio de Janeiro nos anos 30 e 40. 2000. 0 f. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Paula Nascimento Araujo.

Educação e Popularização de C & T

Livros e capítulos

- 1.

Outras informações relevantes

Coordenadora da equipe brasileira de um convênio de cooperação internacional entre pesquisadores do Brasil e da Argentina, trabalhando num projeto comum intitulado "Fronteiras da Memória: História e Memória das ditaduras militares no Brasil e na Argentina". Projeto desenvolvido entre 2007 e 2009, que implicou numa série de intercâmbios e realizações conjuntas (redes de discussão, seminários internacionais e produções bibliográficas) (2007-2009) Em abril de 2010 foi eleita Presidente da Associação Brasileira de História Oral para o biênio 2010-2012

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 19/10/2023 às 18:37:58

[Imprimir currículo](#)